AICA

JOLYPATE

アイカ意匠性塗材

ジョリパット 2015-2016

40TH ANNIVERSARY JOLYPATE

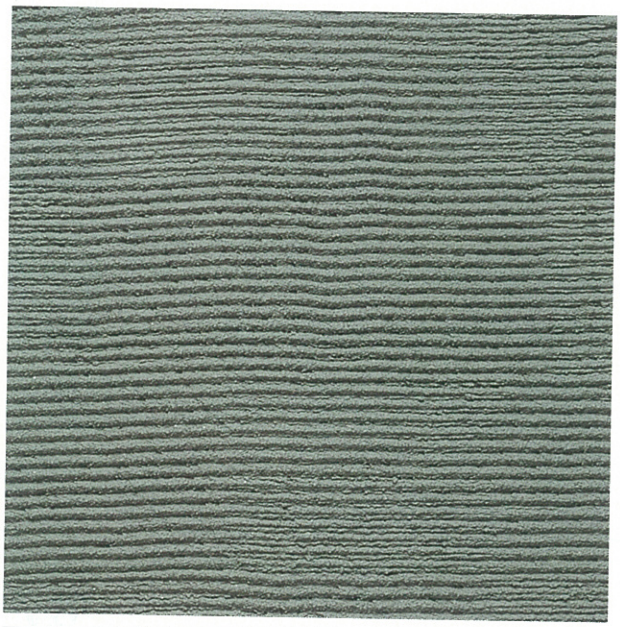
GOOD DESIGN

2015年10月 改訂版

01 ジョリパット ボーダー系

JOLYPATE BOARDER TYPE

ボーダー状の整然としたパターンが落ち着いた雰囲気を演出します。
オーセンティックでありながら、モダンな空間を実現します。



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700

T5.0

校倉

専用クシ目ゴテを横方向に動かした仕上げ。

コテ



東京都立大泉高等学校・附属中学校　発注者：東京都　設計：東京都財務局・株式会社梓設計
製品名：ジョリパットアルファ　仕上げ：ゆず肌（JP-100T2030）、校倉M（JP-100T4024）



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700

T5.0

校倉M

不燃

校倉よりも細かい骨材を使った仕上げ。

コテ



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700

T4.0

校倉S

不燃

校倉Mよりさらに細かい骨材を使った仕上げ。

コテ



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700

T1.0

細流（小面積向き）*

不燃

左官刷毛を横方向に動かした仕上げ。

コテ



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700

T2.0

横こだち*

不燃

専用竹ぼうきを横方向に動かした仕上げ。

コテ



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700

T2.0

こだち*

不燃

専用竹ほうきを縦方向に動かした仕上げ。

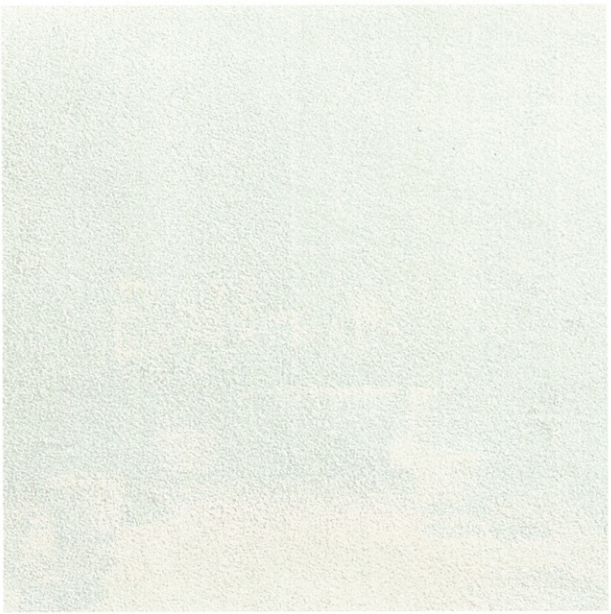
コテ

*印のついたパターンは、JQ-650で軽量モルタル下地には施工できません。　T0.0で表しているのは標準的な凸部の塗厚（mm）です。
不燃　不燃が必要な場合はJQ-200をご使用ください。　2色　上塗りに2色使用する仕上げ。サンプルや製品のオーダー時には2色ご指定ください。

02 ジョリパット クリフ系

JOLYPATE CLIFF TYPE

無機的でクールな質感が、トラディショナルな品格を感じさせる肌合いです。陰影が重厚感を演出します。

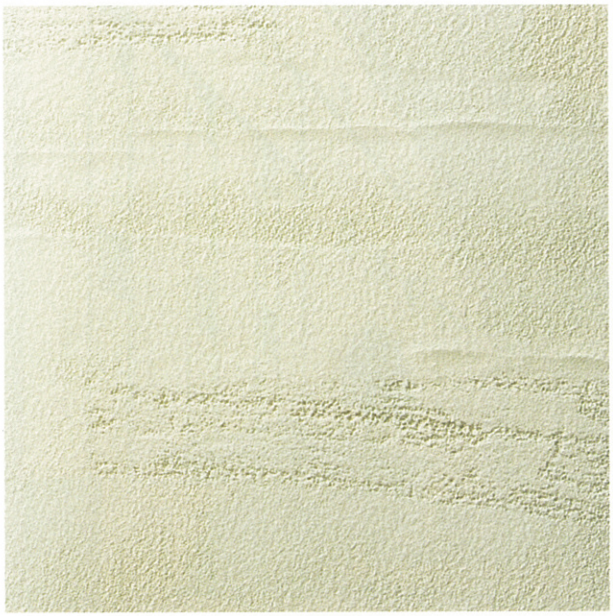


JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T1.0

しっくい調(小面積向き)※1

不燃　コテ

しっくいをイメージしたフラットな仕上げ。



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T2.5

トラバーチン調

不燃　コテ

大理石をイメージした仕上げ。



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T1.5

サンディング

不燃　コテ

コンクリート打ち放し調の仕上げ。



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T3.5

岩肌

コテ

厚塗りのフラットな仕上げ。



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T4.0

ランドブリック

コテ + 吹付

重ね塗りで重厚感のある仕上げ。



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T5.0

サンドブリック

コテ

削りだしの岩の表面をイメージした仕上げ。



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T3.5

サンドブリックS

コテ

サンドブリックより滑らかな仕上げ。



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T5.0

サンドブリック2色

2色　コテ

サンドブリックの2色仕上げ。

意匠・施工に関するご注意　※大面積に施工する場合は、必ず化粧目地をとってください。
仕上がりは、施工環境・下地の状態・塗材の種類・施工業者などにより異なることがあります。　印刷物につき、製品写真と実物とは多少相違することがあります。必ず塗板見本もしくは、カラーサンプル帳にてご確認ください。
※1 コテ波を完全に消すことはできません。

03 ジョリパット スクラッチ系

JOLYPATE SCRATCH TYPE

ざっくりと素朴な表情が人気のテクスチャー。シーンを問わずどんなテイストにもマッチするオールマイティなパターンです。



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T2.5

割肌

エンシェントブリックSより凹凸が少なく滑らかな仕上げ。

不燃　コテ



海峯魯（KAIHOURO）　設計：有限会社インテリアオスキ　小薄 徹　撮影：ENDEAVOR　江藤 徹
製品名：ジョリパットアルファ　仕上げ：エンシェントブリック（JP-100T3022）



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T1.5

珪藻土風フラット（小面積向き）

滑らかでフラットなコテ仕上げ。

不燃　コテ

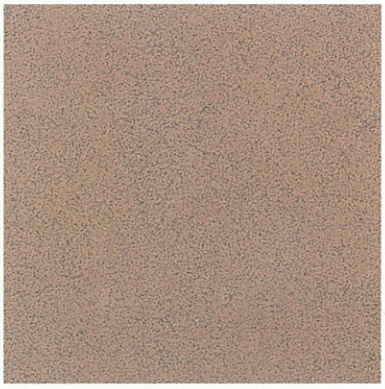


JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T1.5

ランダムアート（小面積向き）

珪藻土風フラットを下地に上塗りをぼかした仕上げ。

不燃　2色　コテ



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T1.5

ジェムドット（小面積向き）

珪藻土風フラットに黒ケイシャを混ぜた点描調の仕上げ。

不燃　コテ



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T2.5

クォータームーン

扇状に骨材を転がした仕上げ。

不燃　コテ



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T2.5

アートクリフ

横方向に骨材を転がした仕上げ。

不燃　吹付 + コテ



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T3.0

かき落とし

縦方向に骨材を転がした仕上げ。

不燃　吹付 + コテ

T0.0で表しているのは標準的な凸部の塗厚（mm）です。　不燃 不燃が必要な場合はJQ-200をご使用ください。　2色 上塗りに2色使用する仕上げ。サンプルや製品のオーダー時には2色ご指定ください。



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T3.5

エンシェントブリック

ランダムに骨材を転がしたシンプルな仕上げ。

コテ



金城学院高等学校 世光館　設計：株式会社三菱地所設計　施工：大成建設株式会社
撮影：有限会社そあスタジオ　牧野 裕
製品名：ジョリパットネオ　仕上げ：エンシェントブリック（JQ-650特注色）



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T2.5

エンシェントブリックS　不燃

エンシェントブリックより細かい骨材で滑らかな仕上げ。

コテ

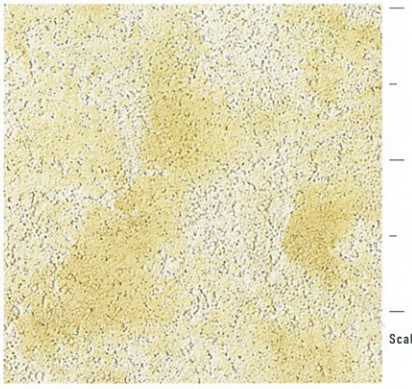


JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T2.5

エンシェントブリックKS（内装専用）　不燃

エンシェントブリックSにワラスサを混ぜた仕上げ。

コテ



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T3.5

エンシェントブリック2色　2色

エンシェントブリックの2色仕上げ。

コテ



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T3.0

ミーティア

ランダムな巣穴で天然の岩をイメージした仕上げ。

吹付 + コテ

意匠・施工に関するご注意　※大面積に施工する場合は、必ず化粧目地をとってください。　※小面積向きは塗り継ぎにご注意ください。
仕上がりは、施工環境・下地の状態・塗材の種類・施工業者などにより異なることがあります。　印刷物につき、製品写真と実物とは多少相違することがあります。必ず塗板見本もしくは、カラーサンプル帳にてご確認ください。

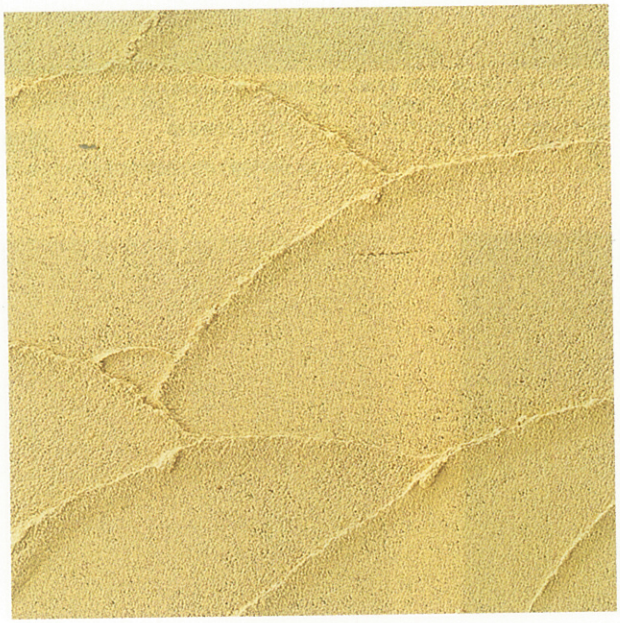
04 ジョリパット ラフ系

JOLYPATE ROUGH TYPE

職人の手仕事が生み出す、味わい深い造形。塗り壁ならではの表現が空間にアクセントを生み出します。



うばこ山整形外科クリニック　設計事務所:中日設計株式会社　施工会社:株式会社近藤組
製品名:ジョリパットネオ　仕上げ:グラディウス(JQ-650T6004)



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T5.0

ワイルドランダム

ボリュームあるコテ波が特長の南欧風仕上げ。

コテ



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T3.5

グラディウス

剣先ゴテを横に引きずる仕上げ。

コテ



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T5.0

ワイルドランダム2色　2色

ワイルドランダムの2色仕上げ。

コテ



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T4.5

連波

マイルドプラスターランダムの厚付け仕上げ。

コテ



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T4.5

連波2色　2色

連波の2色仕上げ。

コテ

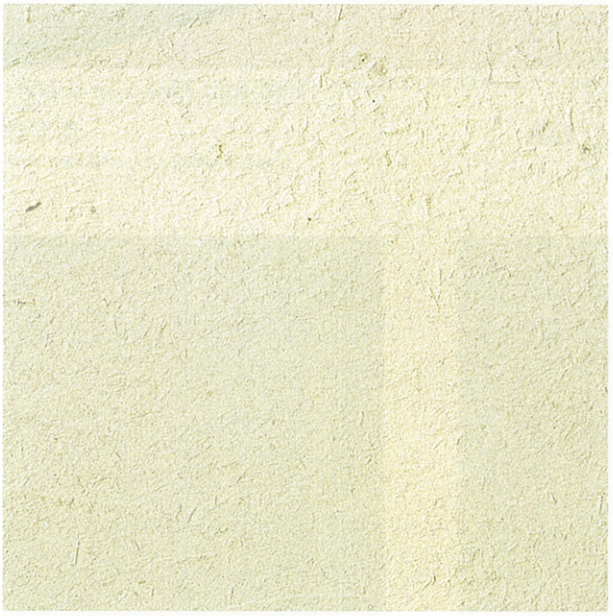
T0.0で表しているのは標準的な凸部の塗厚(mm)です。　不燃 不燃が必要な場合はJQ-200をご使用ください。　2色 上塗りに2色使用する仕上げ。サンプルや製品のオーダー時には2色ご指定ください。



リエゾン メディカル 丸の内　設計:中日設計株式会社
製品名:ジョリパット不燃　仕上げ:ビードロ(JQ-200T1027)



OKUDA Paris（フランス）　設計:杉山デザイン室一級建築士事務所　杉山年之
製品名:ジョリパットアルファ　仕上げ:土壁 (JP-100T3023)
AICA 施工例コンテスト2013　特別賞

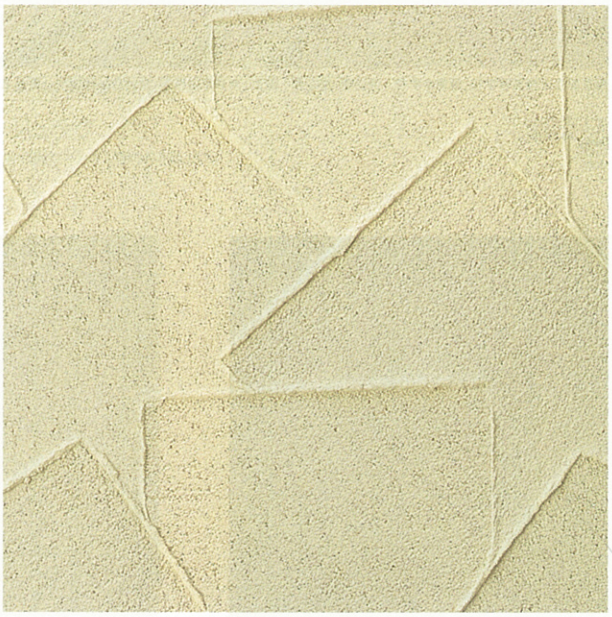


JP-100 | JQ-200 | JQ-500 | JQ-620 | JQ-650 | JQ-700　T3.0

土壁(内装専用)

ワラスサを混ぜ、土壁のような素材感のある仕上げ。

コテ



JP-100 | JQ-200 | JQ-500 | JQ-620 | JQ-650 | JQ-700　T5.0

ブロックダム

不燃

角コテでブロック状にコテ模様を残す仕上げ。

コテ

0 — 100 — 200mm
Scale 1/5



JP-100 | JQ-200 | JQ-500 | JQ-620 | JQ-650 | JQ-700　T3.5

ビードロ

不燃

コテ塗りのボリューム感とハンドメイド感のある仕上げ。

コテ



JP-100 | JQ-200 | JQ-500 | JQ-620 | JQ-650 | JQ-700　T3.5

アールテスタ

ビードロより厚く、深みのある仕上げ。

コテ



JP-100 | JQ-200 | JQ-500 | JQ-620 | JQ-650 | JQ-700　T5.0

ブロックダムR

ブロックダムの厚付け仕上げ。

コテ

0 — 100 — 200mm
Scale 1/5

意匠・施工に関するご注意　※大面積に施工する場合は、必ず化粧目地をとってください。
仕上がりは、施工環境・下地の状態・塗材の種類・施工業者などにより異なることがあります。　印刷物につき、製品写真と実物とは多少相違することがあります。必ず塗板見本もしくは、カラーサンプル帳にてご確認ください。

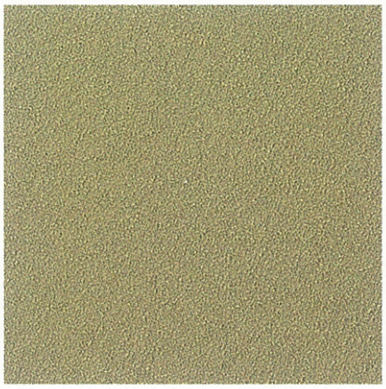
05 ジョリパット スプレー系

JOLYPATE SPRAY TYPE

親しみやすく普遍性の高い吹付け仕上げ。フラットでありながら吹付けならではの陰影が、照明効果を高めます。



東京都立大泉高等学校・附属中学校　発注者：東京都　設計：東京都財務局・株式会社梓設計　製品名：ジョリパットアルファ　仕上げ：ゆず肌（JP-100T2030）



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T1.5

リシン

吹付けの中で最もポピュラーな仕上げ。

不燃　吹付

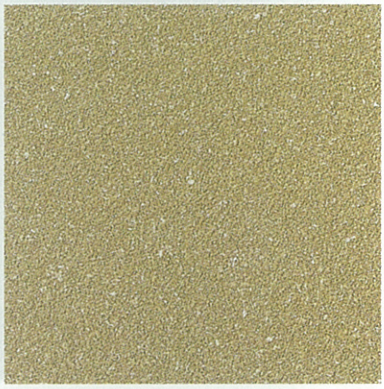


JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T3.5

小粒ロックS

ロックより小粒でフラット感のある仕上げ。

吹付



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T2.0

多彩吹き

小粒でフラットな2色仕上げ。

不燃　2色　吹付



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T2.5

玉ふり

ゆず肌とロックの中間。ゆず肌よりボリューム感のある仕上げ。

不燃　吹付



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T1.5

キャスト

玉ふりをヘッドカットした仕上げ。

不燃　吹付



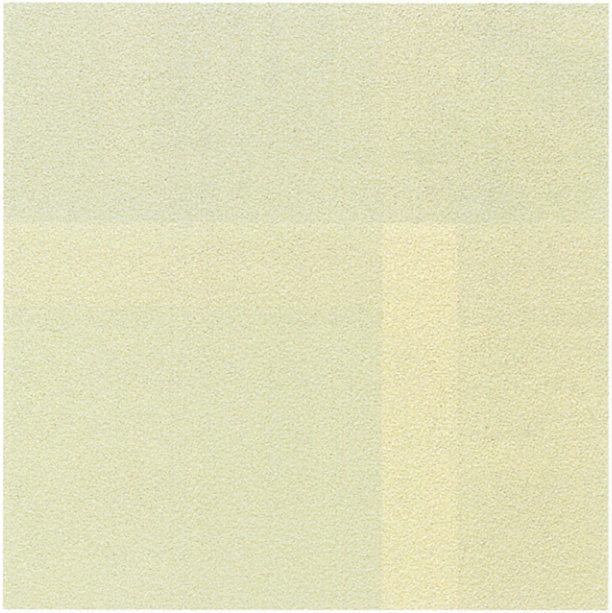
JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T3.0

ガラクシア

多彩吹きと多彩ロックの中間。

2色　吹付

T0.0 で表しているのは標準的な凸部の塗厚（mm）です。　不燃 不燃が必要な場合はJQ-200をご使用ください。　2色 上塗りに2色使用する仕上げ。サンプルや製品のオーダー時には2色ご指定ください。

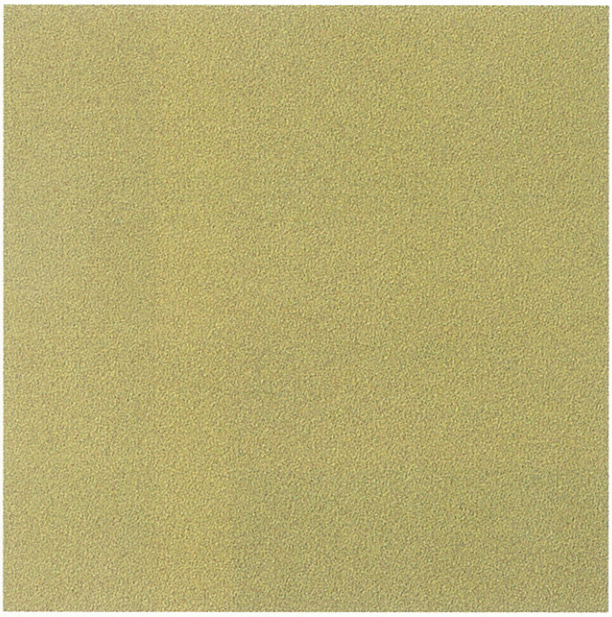


JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T0.5

ゆず肌

ゆずの表面を模した、人気No.1の吹付け仕上げ。

不燃　吹付



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T0.5

ジュラク

砂目調のフラットで趣のある仕上げ。

不燃　吹付

0 — 100 — 200mm
Scale 1/5



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T6.0

ロック

大粒でボリューム感のある仕上げ。

吹付

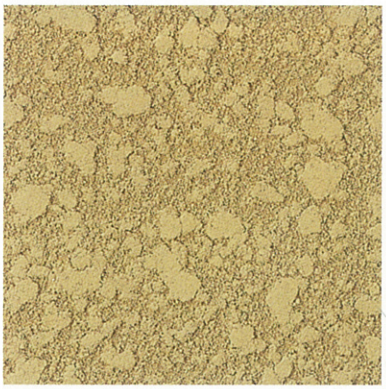


JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T8.0

多彩ロック

ロックの2色仕上げ。

2色　吹付



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T4.0

スタッコ

ロックをヘッドカットした仕上げ。

吹付

0 — 100 — 200mm
Scale 1/5



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T3.5

ゲラーデ

吹付けたあと専用熊手を使ってボーダー模様を付けた仕上げ。

吹付



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T4.0

ビオラ

吹付けたあと専用の竹ほうきを使って扇模様を付けた仕上げ。

吹付

意匠・施工に関するご注意

仕上がりは、施工環境・下地の状態・塗材の種類・施工業者などにより異なることがあります。　印刷物につき、製品写真と実物とは多少相違することがあります。必ず塗板見本もしくは、カラーサンプル帳にてご確認ください。

06 ジョリパット ソフト系

JOLYPATE SOFT TYPE

職人の手仕事が生み出す、しなやかでソフトな意匠。やさしくリズミカルなパターンが空間を彩ります。



渋谷ヒカリエ　ShinQs Switch Room　施主：株式会社東急百貨店
設計：株式会社丹青社　町田怜子、吉田麻紀　プランニング：東中川華子　製品名：ジョリパット不燃
仕上げ：マイルドプラスターランダム（JQ-200T1702）



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T2.0

乱流*

不燃

コテを円状に動かし、ジョリパットの粘りを活かした仕上げ。

コテ



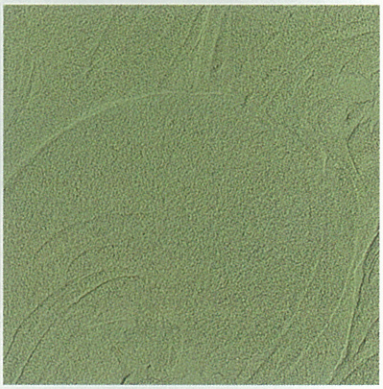
JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T2.0

乱流2色*

不燃　2色

乱流の2色仕上げ。

コテ



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T3.0

乱流R

乱流の厚付け仕上げ。

コテ



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T2.5

風紋*

不燃

スポンジを渦巻状に動かした仕上げ。

コテ



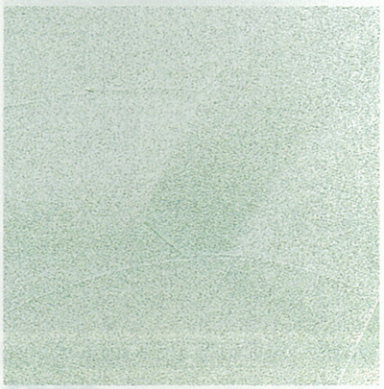
JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T1.0

マイルドプラスターランダム*

不燃

コテを扇状に動かした仕上げ。

コテ



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T1.0

シンフォニー*

不燃　2色

マイルドプラスターランダムの2色仕上げ。

コテ



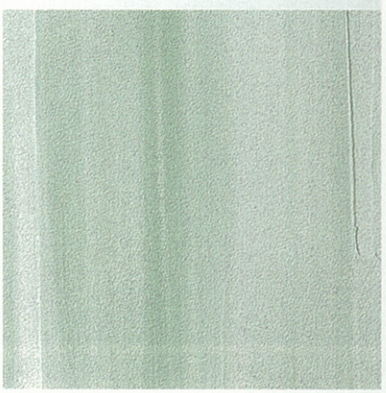
JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T1.0

マイルドプラスター*

不燃

角コテを下から上に縦方向に動かした仕上げ。

コテ



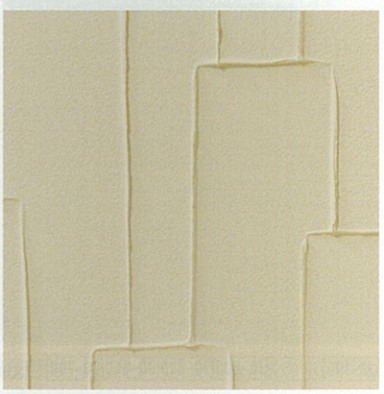
JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T1.0

ウォーターフォール*

不燃　2色

マイルドプラスターの2色仕上げ。

コテ



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700　T1.5

さざ波（小面積向き）*

不燃

コテで細かく上からしにパターンを付けブロック調にした仕上げ。

コテ



*印のついたパターンは、JQ-620、JQ-650で軽量モルタル下地には施工できません。　T0.0で表しているのは標準的な凸部の塗厚（mm）です。

不燃　不燃が必要な場合はJQ-200をご使用ください。　2色　上塗りに2色使用する仕上げ。サンプルや製品のオーダー時には2色ご指定ください。

07 ジョリパット ローラー系

JOLYPATE ROLLER TYPE

リズミカルに続く独特の連続紋様。深い陰影をローラーを用いて簡単に再現することができます。



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T5.0

リップル*

ジョリパットの粘りを活かした重厚感あふれる仕上げ。

ローラー:JR-55

ローラー



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T4.0

セミリップル*

リップルより細かい仕上げ。

ローラー:JR-56

ローラー



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T2.5

はまゆう 不燃

扇模様にローラーを動かした、優しい表情の仕上げ。

ローラー:JR-61

ローラー



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T2.5

水仙(小面積向き) 不燃

専用ローラーを縦に引きずり模様を付けた仕上げ。

ローラー:JR-20

ローラー



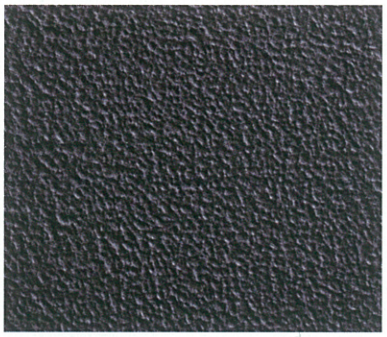
JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T2.0

ゆり(小面積向き) 不燃

水仙をヘッドカットした仕上げ。

ローラー:JR-20

ローラー



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T2.0

スチップル(小面積向き) 不燃

ローラー施工のゆず肌調仕上げ。

ローラー:JR-20

ローラー



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T3.5

あやめ 不燃

専用ローラーを縦に転がした仕上げ。

ローラー:JR-30

ローラー



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T2.5

あやめカット 不燃

あやめをヘッドカットした仕上げ。

ローラー:JR-30

ローラー



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T2.5

あやめランダムカット 不燃

専用ローラーをランダムに転がし、ヘッドカットした仕上げ。

ローラー:JR-30

ローラー



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T6.0

あやめランダムR

専用ローラーをランダムに転がした厚付け仕上げ。ローラー:JR-30

ローラー



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T3.5

りんどう 不燃

専用ローラーで菱形の模様を付けた仕上げ。ローラー:JR-50

ローラー

意匠・施工に関するご注意　※大面積に施工する場合は、必ず化粧目地をとってください。　※小面積向きは塗り継ぎにご注意ください。

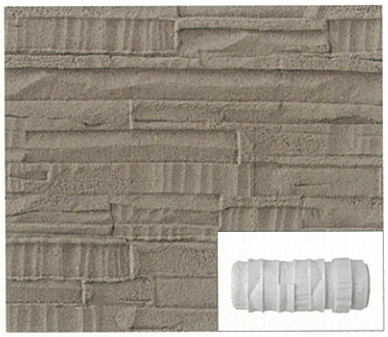
仕上がりは、施工環境・下地の状態・塗材の種類・施工業者などにより異なることがあります。　印刷物につき、製品写真と実物とは多少相違することがあります。必ず塗板見本もしくは、カラーサンプル帳にてご確認ください。

07 ジョリパット ローラー系
JOLYPATE ROLLER TYPE

リズミカルに続く独特の連続紋様。深い陰影をローラーを用いて簡単に再現することができます。

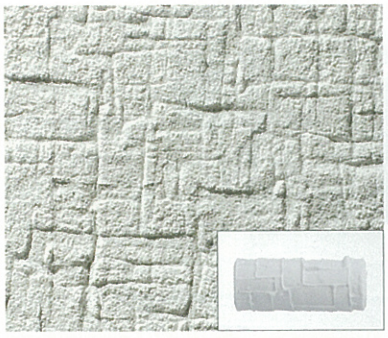
AG対応
ニューエイジングアート対応パターン（JQ-500、JQ-620を除く）。詳細は29ページをご確認ください。


28、29ページの仕上げは、ジョリパット専用ローラーと専用転写液JT-180Nを用いた特別な仕上げとなります。（詳細は77ページをご確認ください。）
※ローラーの特性上、ローラーのラインが目立つ場合があります。



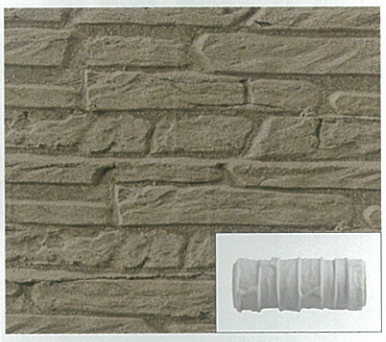
JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T4.0

ミックスボーダー NEW AG対応
表情の異なる凸凹をミックスした仕上げ。ローラー:JR-193



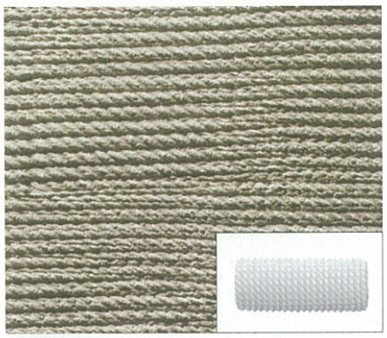
JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T3.5

ファンタジーブリック AG対応 不燃
天然石の力強い質感を再現した仕上げ。ローラー:JR-184



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T5.0

レイヤーストーン AG対応
石材を積み上げたようなリアルな凹凸感。ローラー:JR-191



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T5.0

縄文仕上げ AG対応 不燃
縄目紋様を大胆に採用した仕上げ。ローラー:JR-182



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T3.5

ソードストーン NEW AG対応
ノコギリでラインを入れた石材がモチーフ。ローラー:JR-194



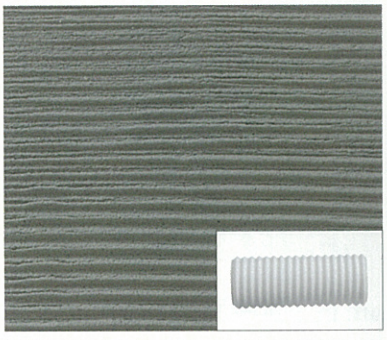
JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T5.0

スクラッチライン AG対応 不燃
荒い掻引き模様をローラーで再現した仕上げ。ローラー:JR-188



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T5.0

ウッディーバーク AG対応
樹皮のような荒々しさを再現。ローラー:JR-192



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T5.0

校倉R AG対応 不燃
定番の校倉仕上げをローラーで再現しました。ローラー:JR-189



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T3.0

ウォーターウェーブ AG対応 不燃
水面にゆらぐ波をイメージした仕上げ。ローラー:JR-181



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T3.0

リーフライン AG対応
植物の葉脈を幾何学的にアレンジした仕上げ。ローラー:JR-190



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T5.0

アンティークストーン AG対応 不燃
掻き落とし調の意匠をローラーで再現した仕上げ。ローラー:JR-187



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700 T4.0

荒壁調仕上げ AG対応 不燃
切りわらをまぶした土調の質感を再現した仕上げ。ローラー:JR-185

T0.0で表しているのは標準的な凸部の塗厚(mm)です。 不燃 不燃が必要な場合はJQ-200をご使用ください。 2色 上塗りに2色使用する仕上げ。サンプルや製品のオーダー時には2色ご指定ください。

ジョリパットの表情が、更に進化。

New Agingart

ジョリパットニューエイジングアート

ローラーパターンにエイジングトップを施すことで、
より奥深い陰影と質感を表現。
表情の増したアクセント壁が空間を飾ります。



仕上げ:ファンタジーブリック-AG [B]T4001 [T]T1001

対応パターン一部抜粋 [28 ページに掲載のパターンに対応します]



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700

レイヤーストーン-AG

石材を積み上げたようなリアルな凹凸感。 ローラー:JR-191

2色 T5.0 ローラー



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700

ファンタジーブリック-AG

自然石の力強い質感を再現した仕上げ。 ローラー:JR-184

不燃 2色 T3.5 ローラー



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700

スクラッチライン-AG

荒い櫛引き模様をローラーで再現した仕上げ。
ローラー:JR-188

不燃 2色 T5.0 ローラー



JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700

荒壁調仕上げ-AG

切りわらをまぶした土調の質感を再現した仕上げ。
ローラー:JR-185

不燃 2色 T4.0 ローラー



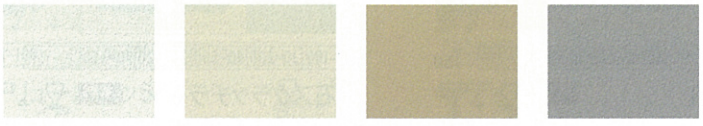
JP-100 JQ-200 JQ-500 JQ-620 JQ-650 JQ-700

アンティークストーン-AG

掻き落とし調の意匠をローラーで再現した仕上げ。
ローラー:JR-187

不燃 2色 T5.0 ローラー

【専用トップコート標準色】
ジョリパットフレッシュ JQ-800 を使用した
トップコート



T1001 T2024 T3523 T4001

意匠・施工に関するご注意 ※大面積に施工する場合は、必ず化粧目地をとってください。
仕上がりは、施工環境・下地の状態・塗材の種類・施工業者などにより異なることがあります。 印刷物につき、製品写真と実物とは多少相違することがあります。必ず塗板見本もしくは、カラーサンプル帳にてご確認ください。

内装・外装を問わず使用でき、色やパターンを自由に選べます。

パターンバリエーション→ P.18〜31

外装 内装

スタンダードタイプ／高耐候性タイプ　JIS A 6909 内外装薄塗材 E（JP-100 のみ）

ジョリパットアルファ／ジョリパット∞（インフィニティ）

豊富な表情を持つスタンダードタイプ

JP-100 ジョリパットアルファ

F ★★★★ ホルムアルデヒド対応　JIS JIS対応　耐候性　防藻・防カビ性　柔剛性　アクリルシリコーン　汚れに強い

コテ　吹付　ローラー　92 パターン　183 カラー

耐候性を高めたハイグレードタイプでさらに安心！！

色あせしにくい高耐候性タイプ

JQ-500 ジョリパット∞（インフィニティ）

F ★★★★ ホルムアルデヒド対応　防藻・防カビ性　柔剛性　HIGH 高耐候性　汚れに強い

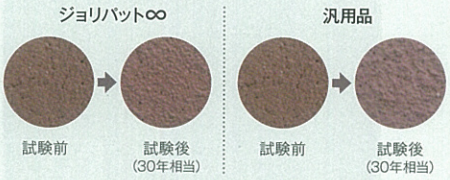
コテ　吹付　ローラー　90 パターン　170 カラー



高耐候性（JQ-500）

HIGH 高耐候性（JQ-500のみ）

紫外線による塗膜の劣化を抑え、従来以上に色あせしにくくなっています。



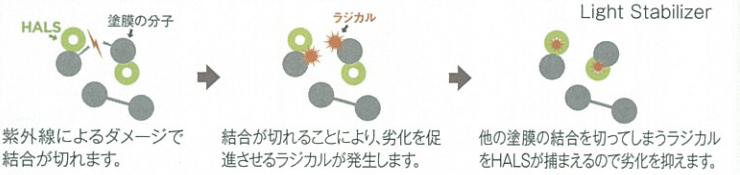
〈ご注意〉耐候性の効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。濃色系は外部で使用する場合、色褪せが目立つ場合があります。

高耐候性の仕組み

塗膜劣化の原因となるラジカルを捕まえるHALSを配合。劣化を抑えます。

ジョリパット∞、ジョリパットネオ∞、ジョリパットフレッシュ∞

HALS（ハルス）：Hindered Amine Light Stabilizer



紫外線によるダメージで結合が切れます。

結合が切れることにより、劣化を促進させるラジカルが発生します。

他の塗膜の結合を切ってしまうラジカルをHALSが捕まえるので劣化を抑えます。

汎用品



紫外線によるダメージで結合が切れます。

結合が切れることにより、劣化を促進させるラジカルが発生します。

ラジカルが他の塗膜の結合を切ってしまうので退色が進んでしまいます。

ジョリパットアルファ・ジョリパット∞共通機能（一部除く）

ホルムアルデヒド対応

F ★★★★ ホルムアルデヒド対応

ホルムアルデヒド放散に関し、使用制限を受けない「F☆☆☆☆」に対応しています。

JIS対応（JP-100のみ）

JIS JIS対応

JIS A 6909 内外装薄塗材 E に適応しています。

柔剛性

柔剛性

柔剛性（硬く、柔らかい性質）があり、この相反する2つの性質が優れた耐久性を生み出します。

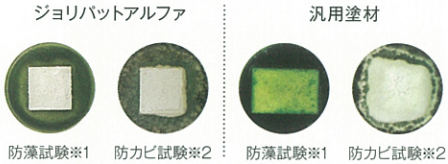


防藻・防カビ性

防藻・防カビ性

防藻・防カビ作用により、長期にわたって繁殖を防ぎます。

〈ご注意〉藻やカビの発生を抑制する効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。



※1 自社試験方法。　※2 JIS Z 2911 かび抵抗性試験に準拠。

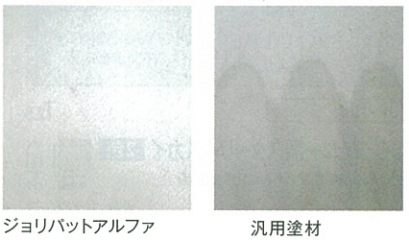
汚れ抑止

汚れに強い

塗膜が水になじみやすいので、汚れの付着を防ぎ、美観を長期間保ちます。

〈ご注意〉
汚れ抑止の効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。

汚染性比較　雨すじ試験



汚れ防止、ひび割れ防止性能に優れています。

パターンバリエーション→ P.18〜31

外装

可とう性タイプ／高耐候可とう性タイプ

ジョリパットネオ／ジョリパットネオ∞（インフィニティ）

可とう性低汚染タイプ

JQ-650 ジョリパットネオ



可とう性低汚染の吹付タイプ

JQ-700 ジョリパットネオ





可とう性＋高耐候性のトップグレードが登場！！

高耐候可とう性タイプ

JQ-620 ジョリパットネオ∞（インフィニティ） NEW

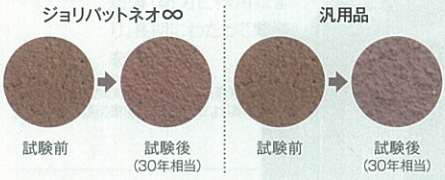




高耐候性（JQ-620）

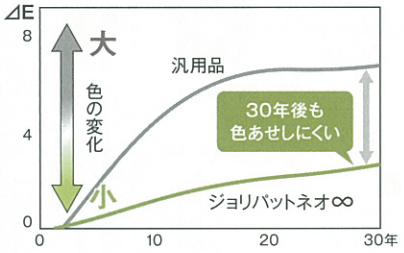
高耐候性

紫外線による塗膜の劣化を抑え、従来以上に色あせしにくくなっています。



〈ご注意〉耐候性の効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。濃色系は外部で使用する場合、色褪せが目立つ場合があります。

促進耐候性試験 強力な紫外線を照射し塗膜を促進劣化させる試験



【試験条件】
照度:100±5mW/cm²、
温度:63℃、湿度:50%
50時間≒1年相当として試験

※⊿E:初期からの色の変化を数値化したもの。
大きいほど色の変化が大きい。

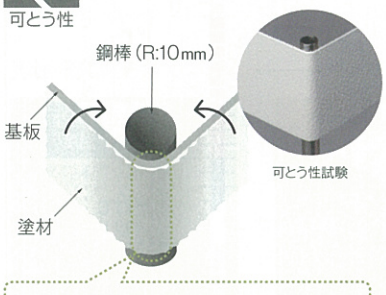
※試験結果は測定値であり、
保証値ではありません。

ジョリパットネオ・ジョリパットネオ∞共通機能

可とう性

可とう性

たわみや曲げに対する耐性を表します。



ひび割れ及びはがれのないこと

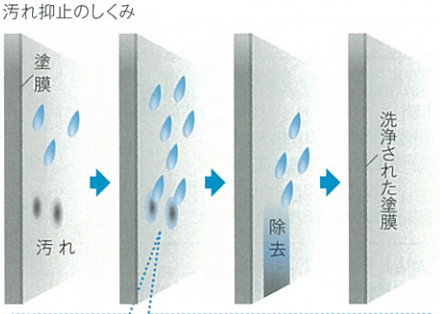
可とう性試験　JIS A 6909に準拠
塗膜に柔軟性を付与し、ある範囲で下地のひび割れに対する追従性を評価する試験。

汚れ抑止

汚れに強い

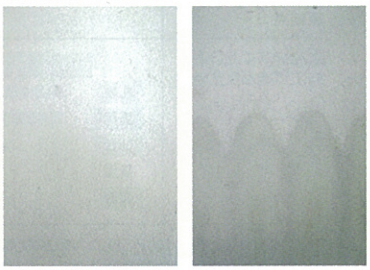
塗膜が水になじみやすいので、汚れの付着を防ぎ、美観を長期間保ちます。

汚れ抑止のしくみ



高親水性により外壁の汚れと雨水が一体化

汚染性比較　雨すじ試験



ジョリパットネオ　　汎用塗材

〈ご注意〉汚れ抑止の効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。

低温でも施工できる冬期施工タイプです。

パターンバリエーション→ P.18〜31

外装

冬期施工タイプ

ジョリパットノンフリーズ／ジョリパットネオノンフリーズ



くらすわ CLASUWA　設計：株式会社竹中工務店　東京本店設計部 関谷和則　撮影：ナカサアンドパートナーズ
仕上げ：ゲラーデ（JPW-100特注色）

低温での乾燥不良による施工不具合を防ぎます。

JPW-100（スタンダードタイプ）ジョリパットノンフリーズ

F ★★★★ ホルムアルデヒド対応　耐候性　防藻・防カビ性　汚れに強い　柔剛性　ノンフリーズ

コテ　吹付　ローラー　92 パターン　174 カラー

対応パターン、カラーはジョリパットアルファ JP-100と共通です。

JQW-650（可とう性タイプ）ジョリパットネオノンフリーズ

F ★★★★ ホルムアルデヒド対応　耐候性　防藻・防カビ性　可とう性　汚れに強い　ノンフリーズ

コテ　吹付　ローラー　82 パターン　169 カラー

対応パターン、カラーはジョリパットネオ JQ-650と共通です。

寒冷地区における冬の現場に最適

冬期施工において硬化・乾燥不良による不具合の心配から、塗り壁の採用をあきらめていたお施主様、工務店様。ジョリパットを安心してご採用頂けます。

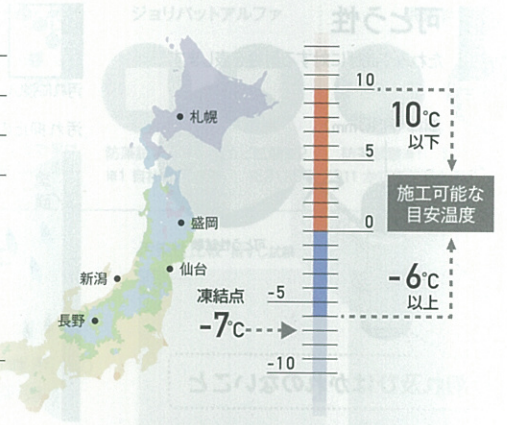
低温環境での養生時間を短縮

養生が短くなることで、足場をかける期間も短くなり無駄な出費を抑えることができます。



おもな仕様

養生期間の目安	1日程度（寒水石及び加水を必要とするパターンについては2〜3日程度）
施工可能な目安温度	−6℃以上　10℃以下（常温は不可）
凍結点	約−7℃
寒冷地区における施工可能な目安時期	11月 12月 1月 2月 3月 4月 札幌：11月中旬〜12月下旬　2月下旬〜4月中旬 盛岡：11月中旬〜3月中旬 仙台：12月初旬〜3月中旬 新潟：12月中旬〜3月中旬 長野：12月初旬〜3月中旬



※施工可能な目安温度以外での施工は凍結の問題が起きたり、作業性が低下したりします。
※本製品は凍結後、性状に異常をきたすことがありますので、保管には十分ご注意ください。（目安−6℃以上）
※ジョリパット（ネオ）ノンフリーズJPW-100、JQW-650は福島工場のみの生産です。

低コストで施工できる、ジョリパットの姉妹品です。

外装

吹付けタイプ

ジョリコート



街なかモデルハウス IN 船橋II　設計：イトーピアホーム株式会社　撮影：KRD株式会社　いかりや豊大
仕上げ：弾性リシン（JWC-70T1010、T3004）

コストパフォーマンスに優れた
吹付けタイプ

JWC-70

F ★★★★ ホルムアルデヒド対応　耐候性　防藻・防カビ性　可とう性

吹付　1 パターン　176 カラー

JWC-55

F ★★★★ ホルムアルデヒド対応　耐候性　防藻・防カビ性　可とう性

吹付　3 パターン　169 カラー

JWC-25

耐候性　吹付　1 パターン　176 カラー

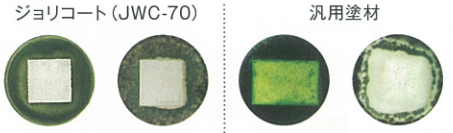
防藻・防カビ性

（JWC-55、JWC-70）

防藻・防カビ

防藻・防カビ作用により、長期にわたって繁殖を防ぎます。

〈ご注意〉藻やカビの発生を抑制する効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。



※1 自社試験方法。　※2 JIS Z 2911 かび抵抗性試験に準拠。

優れた施工性

既調合なので安定した品質が確保でき、
吹付の作業性にも優れています。

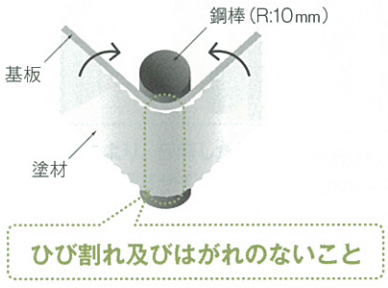
可とう性

（JWC-55、JWC-70）

可とう性

たわみや曲げに対する耐性を表します。

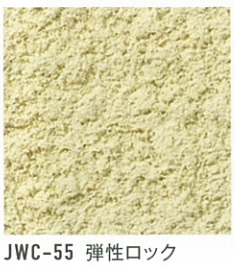
可とう性試験　JIS A 6909に準拠
塗膜に柔軟性を付与し、ある範囲で下地のひび割れに対する追従性を評価する試験。



弾性・防藻・防カビタイプ



JWC-55 弾性厚吹リシン



JWC-55 弾性ロック



JWC-55 弾性スタッコ



JWC-70 弾性リシン

標準タイプ



JWC-25 標準リシン

※印刷物につき、製品写真と実物とは多少相違することがあります。必ず塗板見本もしくは、カラーサンプル帳にてご確認ください。

手頃な価格で外壁の美観を長期間保持するトップコート。

外装

低汚染トップコート

ジョリパットクリーンウォッシュ


イメージ

JC-900C

1工程で施工可能な低汚染トップコート

防藻・防カビ性　汚れに強い　吹付　ローラー(小面積用)

2つの効果で汚れを防止。

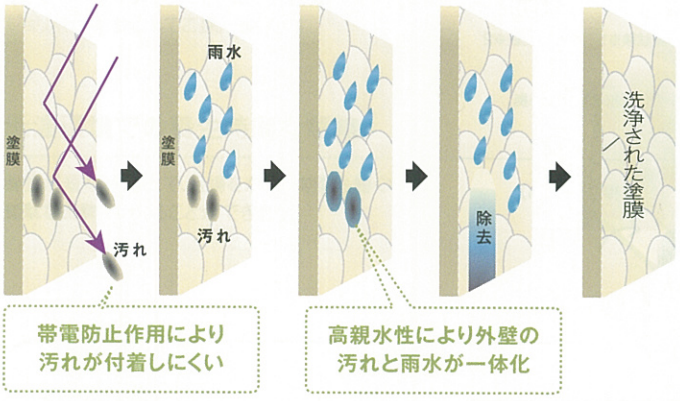
❶帯電防止作用により汚れが付着しにくい

❷高親水性により外壁の汚れと雨水が一体化

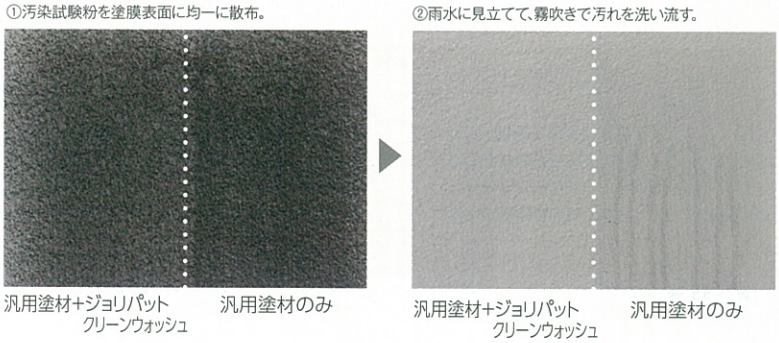
汚れ抑止

汚れに強い

〈ご注意〉汚れ抑止の効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。



耐汚染性比較実験(社内試験)　【試験方法】汚用塗材表面の半分にジョリパットクリーンウォッシュを塗布し乾燥させる。
①汚染試験粉(カーボンパウダー)を塗膜表面に均一に散布する。
②雨水に見立てて、霧吹きで水を吹きかけて汚れを洗い流す。



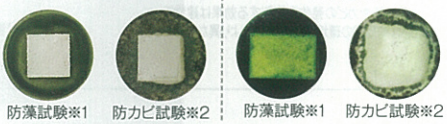
(ご注意)写真は社内試験の結果であり、汚れ抑止の効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。

防藻・防カビ性

防藻・防カビ性

防藻・防カビ作用により、長期にわたって繁殖を防ぎます。

〈ご注意〉藻やカビの発生を抑制する効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。



※1 自社試験方法。　※2 JIS Z 2911 かび抵抗性試験に準拠。

施工上のご注意

※外装専用トップコートです。
※ローラー施工は小面積のみ対応可能です。
　ローラー施工時は必ず専用ローラー(JR-220H)をご使用ください。
※液ダレしやすいため養生をしっかり取ってください。
※濃色の下地の場合、色味が若干変わります。
　仕上がりを塗板見本でご確認ください。

適応下地について

施工可能な下地	ジョリパットアルファ ジョリパット∞、ジョリパットネオ∞ ジョリパットネオ ジョリコート ジョリパットフレッシュ ジョリパットフレッシュ∞

※工程図は67ページをご確認ください。

光触媒機能で外壁の美観を長期間保持します。

外装

水性光触媒トップコート

ジョリパットクリーンマジック

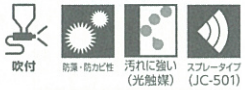




伊東内科クリニック　設計：中日設計株式会社　製品名：ジョリパットネオ
仕上げ：エンシェントブリックS（T1703）

JC-500
JC-501（スプレータイプ）

光触媒トップコート



2つの効果で汚れを抑止。
❶光触媒機能で汚れを分解
❷超親水性で汚れを雨水洗浄

●意匠性を損なわない透明艶消しトップコート。　●凹凸パターンにも効果抜群。　●塗材の透湿機能はそのまま維持。

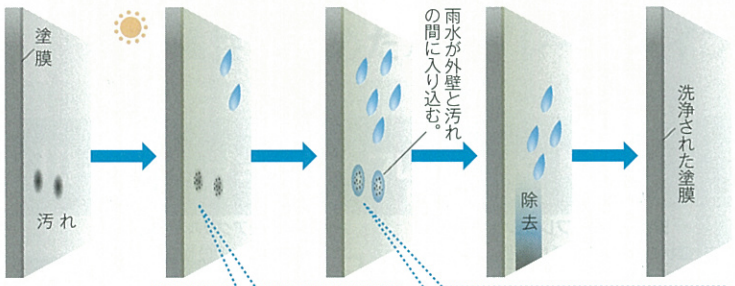
汚れ抑止（光触媒）

汚れに強い（光触媒）

光触媒効果で、付着した汚れを分解して雨水と共に流すことで、美観を保持します。

〈ご注意〉汚れ抑止の効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。

汚れ抑止（光触媒）のしくみ



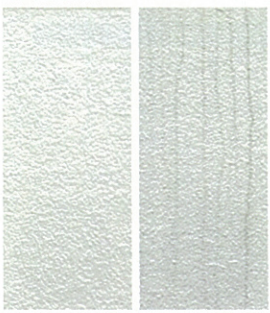
光触媒機能を持つ塗膜が、紫外線を吸収して活性化。

活性化した塗膜に、酸素・水が反応して汚れを分解

親水作用により、分解した汚れを、雨水が浮揚させて洗浄

汚染性比較

雨すじ試験結果



クリーンマジック塗布　塗布なし

屋外曝露試験（東京本社屋上≒9ヶ月）下地：可とう形塗材



ワイルドランダム（上半分塗布）　校倉（上半分塗布）

※試験体の半面にクリーンマジックを施工し、流下式曝露試験機にて試験。

防藻・防カビ性

防藻・防カビ性

防藻・防カビ作用により、長期にわたって繁殖を防ぎます。

〈ご注意〉藻やカビの発生を抑制する効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。

施工上のご注意

※外装専用トップコートです。
※クリーンマジックは認定施工店での対応となっております（スプレータイプを除く）。
※濃色の下地の場合、色味が若干変わります。仕上がりを塗板見本でご確認ください。

適応下地について

施工可能な下地	ジョリパットアルファ ジョリパット∞、ジョリパットネオ∞ ジョリパットネオ、ジョリパットフレッシュ ジョリパットフレッシュ∞ ジョリコート・アクリル樹脂系塗膜 ウレタン樹脂系塗膜・シリコン樹脂系塗膜 アクリルリシン・弾性リシンなど
施工できない下地	フッ素樹脂系塗膜・コンクリート ALCパネル・鉄部・ガラス

※工程図は67ページをご確認ください。

ジョリパットの風合いを残したまま、ローラーで簡単に施工できる改修用塗材。

改修

改修専用タイプ

ジョリパットフレッシュ

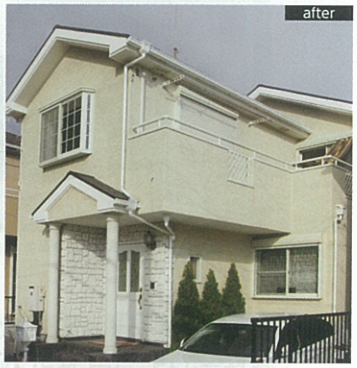


JQ-800 ジョリパットフレッシュ

F ★★★★ ホルムアルデヒド対応 / 耐候性 / 防藻・防かび性 / 汚れに強い / アクリルシリコーン / ローラー / 169 カラー

ジョリパットの風合いを残したまま、ローラーで簡単に施工が出来る改修用塗材。





施工方法（例）



*下地に微細なクラックがある場合はセーフフィラー（微弾性フィラー）JM-600を使用してください。

ジョリパット独自の風合いを活かした外壁のリフォームができます。

古くなったジョリパットの上からローラーでカンタンに施工することができ、ジョリパットならではの上質な質感をよみがえらせます。



ジョリパットフレッシュ
砂壁状の風合いの上質な仕上がりで、ジョリパットの質感を蘇らせます。

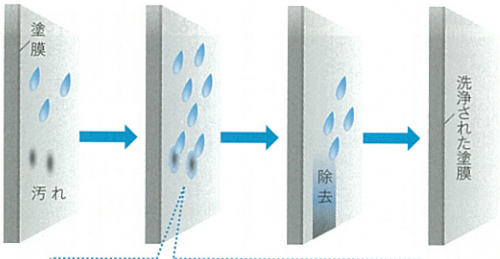


低汚染アクリル樹脂塗料
塗料特有のテカリの有る仕上がりで、ジョリパットの質感を損ないます。

汚れ抑止

汚れに強い

塗膜が水になじみやすいので、汚れの付着を防ぎ、美観を長期間保ちます。



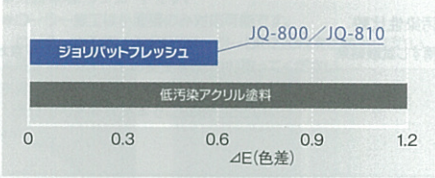
〈ご注意〉汚れ抑止の効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。

耐候性（JQ-800 JQ-810）

耐候性

耐候性の良い樹脂を使用して塗膜の耐久性を向上させました。

促進耐候性試験結果（スーパーUV500時間照射）



⊿Eの小さい方が耐候性が良いことを示します。
スーパーUV:太陽光の約30倍の紫外線を照射する促進耐候性試験。

適応下地について

施工可能な下地	ジョリパット・ジョリパットアルファ・ジョリパットネオ・ジョリコート アクリル樹脂系塗膜・ポリエステル樹脂系塗膜・アクリルリシン 弾性リシン・シリカリシンなど
施工できない下地	シリコン樹脂系塗膜・フッ素樹脂系塗膜・単層弾性塗膜・タイル・しっくい 土壁・鉄など

※下地に微細なクラックがある場合はセーフフィラー（微弾性フィラー）JM-600を使用。
※下地によるシーラーの選定に関しては、最寄りのアイカ各支店・営業所へお問い合わせください。

スタンダードタイプのジョリパットフレッシュ **JQ-800** に
遮熱効果 **高耐候性** 機能をプラスしたタイプも選択できます。

JQ-810 ジョリパットフレッシュクール

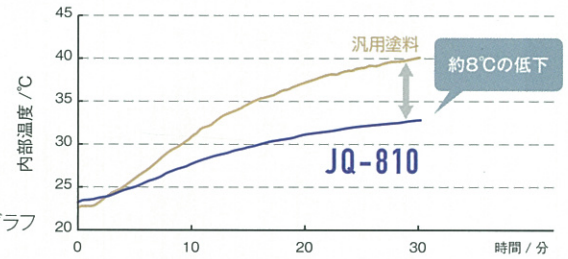
※JQ-810は、カラーレベルNo.1~No.3までの84色に対応しています。
（ニュートラルグレーT1000、T1001、T2001、T3001を含む）

F ★★★★ ホルムアルデヒド対応　耐候性　防藻・防カビ性　汚れに強い　アクリルシリコーン　遮熱性　ローラー　84 カラー

ジョリパットフレッシュに遮熱効果が加わった
クールタイプのJQ-810は、外気の熱を
遮断して、室内の温度上昇を抑えます。

遮熱効果

遮熱性
遮熱効果により日射による
室内の温度上昇を抑えます。



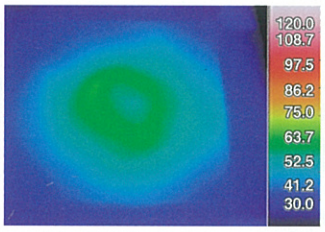
試験体の
表面温度推移グラフ

日射による室内の温度上昇抑制効果もプラス！

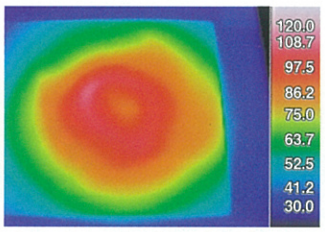
試験方法: ジョリパットフレッシュクールを塗装した試験用BOXに赤外線ランプ（500W）を照射し、BOX内の基板裏面及びBOX内部の温度を測定。

試験結果

BOX裏面温度	BOX内部温度
約20℃の遮熱	約10℃の遮熱



ジョリパットフレッシュクール



汎用塗料

耐候性を高めたハイグレードタイプでさらに安心の改修を！！

JQ-820 ジョリパットフレッシュ∞ NEW （インフィニティ）

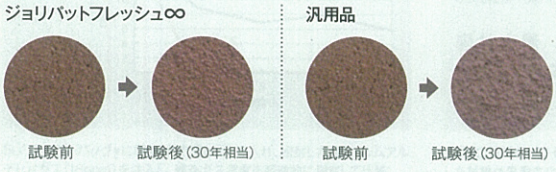
防藻・防カビ性　汚れに強い　アクリルシリコーン　HIGH 高耐候性　ローラー　168 カラー

紫外線による塗膜の劣化を抑え、
改修後の美観がさらに長持ちします。

高耐候性

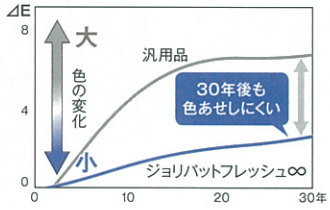


高耐候性
紫外線による塗膜の劣化を抑え、従来以上に
色あせしにくくなっています。



〈ご注意〉耐候性の効果は建物の立地条件や周囲の環境、施工した面により異なります。
濃色系は外部で使用する場合、色褪せが目立つ場合があります。

促進耐候性試験
強力な紫外線を照射し塗膜を促進劣化させる試験



【試験条件】
照度:100±5mW/cm²、
温度:63℃、湿度:50%
50時間≒1年相当として試験

※ΔE:初期からの色の変化を数値化したもの。大きいほど色の変化が大きい。

※試験結果は測定値であり、保証値ではありません。

新築

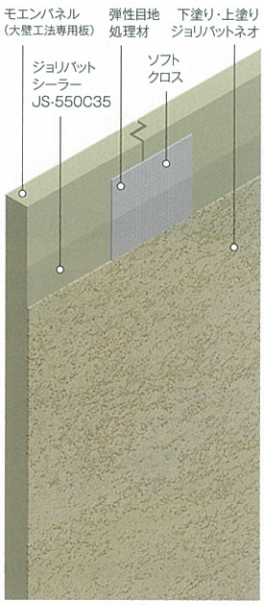
外装

目地を消して大壁仕上げにしたい時に

大壁工法

ニチハ モエン 大壁工法

窯業系サイディング下地の大壁工法



●指定仕上塗材

ジョリパット ネオ

アイカ工業ホームページ
http://www.aica.co.jp
▼
商品情報
▼
塗り壁・塗り床・建築・土木
ジョリパット（装飾性塗り壁）
▼
工法ラインナップから探す
▼
ニチハ モエン大壁工法

と進むと詳細をご確認いただけます。

工法詳細→ P.60～61

デラクリート セメントボードシステム

セメントボード大壁工法



○推奨仕上塗材

ジョリパット ネオ

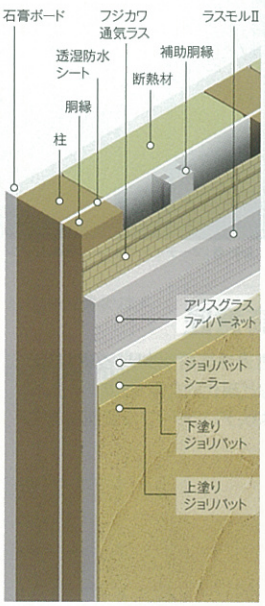
アイカ工業ホームページ
http://www.aica.co.jp
▼
商品情報
▼
塗り壁・塗り床・建築・土木
ジョリパット（装飾性塗り壁）
▼
工法ラインナップから探す
▼
デラクリート
セメントボードシステム

と進むと詳細をご確認いただけます。

工法詳細→ P.62

ラスモルII ノンクラック通気工法

軽量気調合モルタルの外壁通気工法



○推奨仕上塗材

ジョリパット アルファ　ジョリパット ネオ

アイカ工業ホームページ
http://www.aica.co.jp
▼
商品情報
▼
塗り壁・塗り床・建築・土木
ジョリパット（装飾性塗り壁）
▼
工法ラインナップから探す
▼
ラスモルII
ノンクラック通気工法

と進むと詳細をご確認いただけます。

工法詳細→ P.63

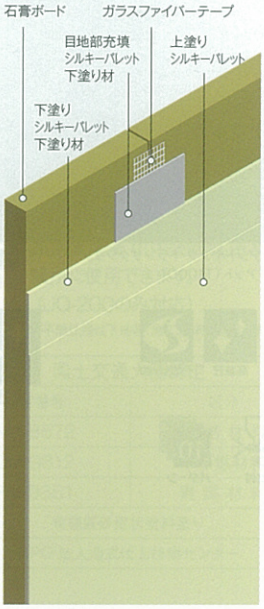
内装

簡単に施工したい時に

内装簡易工法

シルキーパレット 簡易工法

石膏ボードの目地処理と下塗りを同材料で施工する簡易工法



●指定仕上塗材

ジョリパット シルキーパレット

アイカ工業ホームページ
http://www.aica.co.jp
▼
商品情報
▼
塗り壁・塗り床・建築・土木
ジョリパット（装飾性塗り壁）
▼
工法ラインナップから探す
▼
シルキーパレット
簡易工法

と進むと詳細をご確認いただけます。

工法詳細→ P.64

※モエン大壁工法、デラクリート、ラスモルIIは、それぞれニチハ株式会社、吉野石こう株式会社、富士川建材工業株式会社の登録商標です。

新築 改修

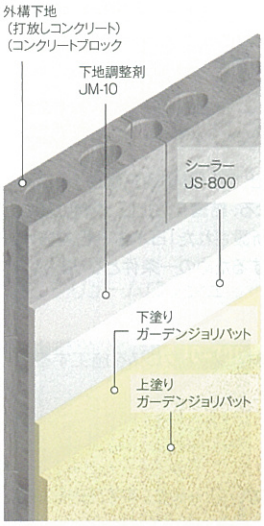
外装

外構に施工したい時に

外構工法

ガーデンジョリパット

ブロック塀に施工する工法



●指定仕上塗材

ガーデンジョリパット

工法詳細→ P.65

住宅基礎

住宅基礎コンクリート用

ジョリパット基礎コート

住宅の基礎に機能性と意匠性を付与するトップコート



製品詳細→ P.65

改修

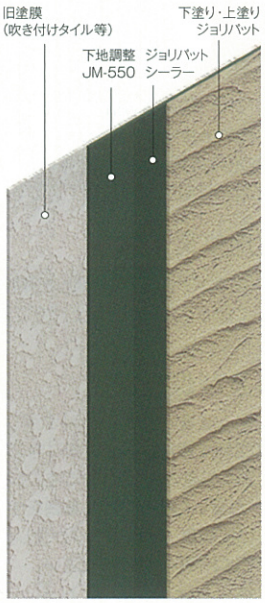
外装

ジョリパットの改修の時に

ジョリパット改修工法

リフレッシュシステム

ジョリパットの改修に最適な工法



○推奨仕上塗材

ジョリパットアルファ　ジョリパットネオ　ジョリパットフレッシュ

アイカ工業ホームページ
http://www.aica.co.jp
▼
商品情報
▼
塗り壁・塗り床・建築・土木
ジョリパット（装飾性塗り壁）
▼
工法ラインナップから探す
▼
リフレッシュシステム

と進むと詳細をご確認いただけます。

工法詳細→ P.66〜67

省エネ建物にしたい時に

湿式外断熱システム

アージュレックス工法

省エネ・次世代型レベルの湿式外断熱工法



○推奨仕上塗材

ジョリパットネオ

専用カタログをご用意しています。



カタログ No. D190

工法詳細→ P.68

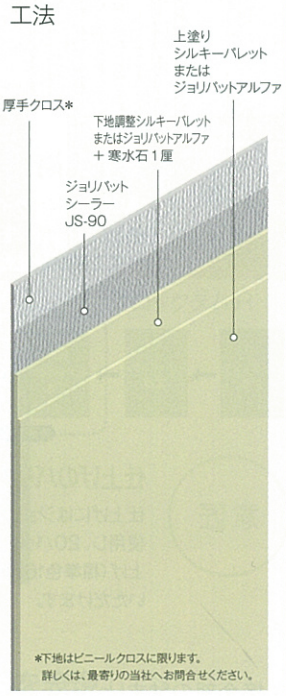
内装

クロスを改修したい時に

クロス改修工法

クロス改修工法

内装クロスの改修に最適な工法



○推奨仕上塗材

ジョリパットアルファ　ジョリパットシルキーパレット

アイカ工業ホームページ
http://www.aica.co.jp
▼
商品情報
▼
塗り壁・塗り床・建築・土木
ジョリパット（装飾性塗り壁）
▼
工法ラインナップから探す
▼
クロス改修工法

と進むと詳細をご確認いただけます。

工法詳細→ P.69

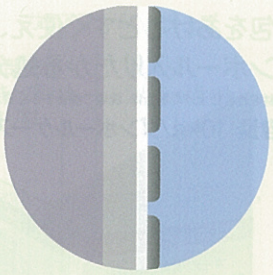
ジョリパットの改修に最適な工法。

改修 ジョリパット改修工法

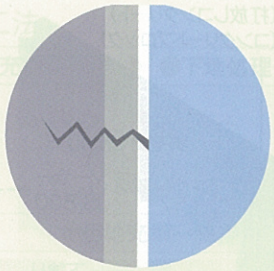
外装 # リフレッシュシステム

下塗りと上塗りの組み合わせにより「外壁の状況」「改修の目的」に応じて最適なタイプを選べます。

外壁の状況



汚れ・変色
チョーキング

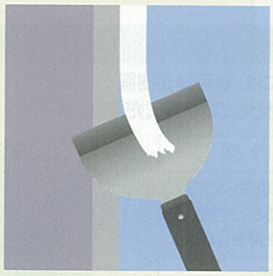


ひび割れ
（ヘアークラック）

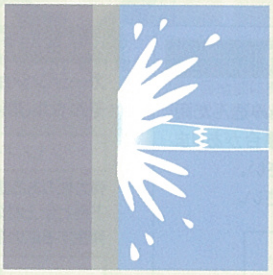


はがれ

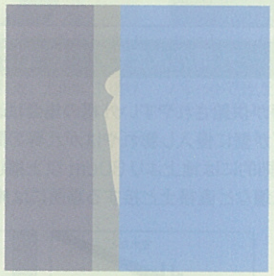
下地処理



ケレン
（劣化塗膜の除去）



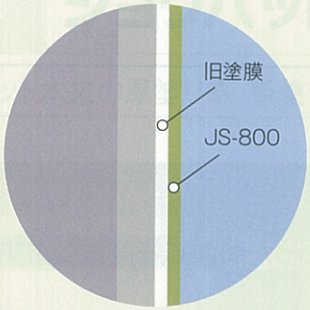
高圧水洗（5～15MPa）
水洗後1日以上乾燥



不陸補修
（下地段差修正）

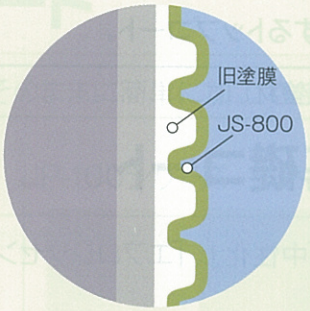
下地調整（下塗り）

旧塗膜が平坦の場合

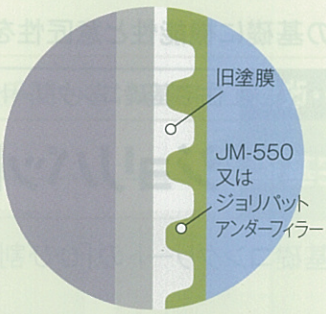


セーフシーラー JS-800

旧塗膜が凸凹模様の場合



●既存のテクスチャーを生かす
セーフシーラー JS-800



●テクスチャーを変更する
①カチオンフィラー JM-550＋シーラー JS-800
②シーラー JS-800＋ジョリパットアンダーフィラー
アンダーフィラー：（ジョリパットシリーズ＋寒水石）

＊下地に微細なクラックがある場合はセーフフィラー（微弾性フィラー）JM-600 を使用。
＊下地調整についての詳細は、最寄りのアイカ各支店・営業所へお問い合せください。

リフレッシュシステム 推奨仕上塗材

ジョリパットアルファ ジョリパット∞	JP-100 JQ-500
ジョリパットネオ ジョリパットネオ∞	JQ-650 JQ-700 JQ-620
ジョリパットフレッシュ ジョリパットフレッシュクール ジョリパットフレッシュ∞	JQ-800 JQ-810 JQ-820
ジョリパットトップ シリコーン	JC-850（艶消） JC-860（半艶） JC-870（艶有）

ジョリパットトップシリコーン　JC-850（艶消）/JC-860（半艶）/JC-870（艶有） NEW

艶消しに加え、半艶・艶有タイプが新登場！
さらに使いやすくなりました。

水系アクリル
シリコーン樹脂

高耐候・防藻
防カビ・低汚染性

＋

選べる仕上げ
バリエーション

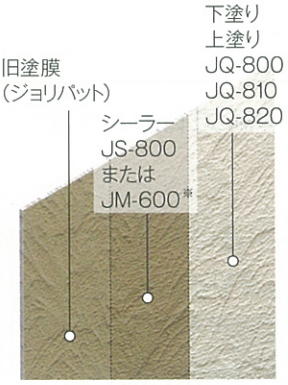
デザイン性や機能性のニーズに応じて選べる3タイプの仕上塗材

仕上げ

改修TYPE 1

旧塗膜のジョリパットの風合いを生かしたトップコート

●砂壁状でマットな質感を再現できる改修工法



推奨仕上塗材

製品名	成分	品番
ジョリパットフレッシュ	水系アクリルシリコーン樹脂	JQ-800
ジョリパットフレッシュクール	水系アクリルシリコーン樹脂	JQ-810
ジョリパットフレッシュ∞	水系アクリルシリコーン樹脂	JQ-820

シーラー

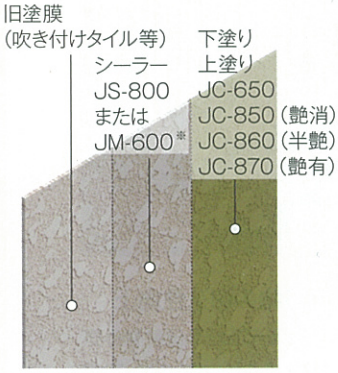
製品名	品番
セーフシーラー	JS-800
セーフフィラー（微弾性フィラー）	JM-600※

※下地に微細なクラックがある場合はセーフフィラー JM-600 を使用。

改修TYPE 2

用途に合わせた様々なトップコート

●旧塗膜のテクスチャーを生かした改修工法



推奨仕上塗材

成分	品番
水系アクリルウレタン樹脂	JC-650
水系アクリルシリコーン樹脂	JC-850
	JC-860
	JC-870

シーラー

商品名	品番
セーフシーラー	JS-800
セーフフィラー（微弾性フィラー）	JM-600※

※下地に微細なクラックがある場合はセーフフィラー JM-600 を使用。

改修TYPE 3

デザイン性をアップするハイグレードな仕上げ

●テクスチャーが変更でき、様々なジョリパットシリーズから選択が可能なこだわりの改修工法



推奨仕上塗材

製品名	成分	品番
ジョリパットアルファ	水系アクリルシリコーン樹脂	JP-100
ジョリパット∞	水系アクリル樹脂	JQ-500
ジョリパットネオ	水系アクリル樹脂	JQ-650
		JQ-700
ジョリパットネオ∞	水系アクリル樹脂	JQ-620

シーラー

製品名	品番
セーフシーラー	JS-800

下地調整材

製品名	品番
カチオンフィラー	JM-550
ジョリパットアンダーフィラー（ジョリパットシリーズ+寒水石）	JQ-650 等
	JF-1 等

外装汚れの抑止対策

光触媒トップコート

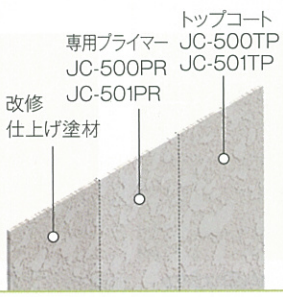
ジョリパットクリーンマジック

JC-500,JC-501

吹付 / 防藻・防カビ性 / 汚れに強い（光触媒） / スプレータイプ（JC-501）

製品詳細→ P.49

※専用プライマーは製品に同梱されています。



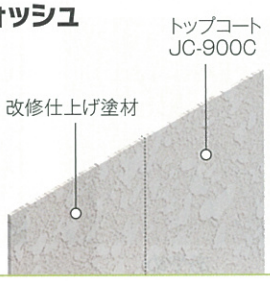
低汚染トップコート

ジョリパットクリーンウォッシュ

JC-900C

吹付 / ローラー（小面積用） / 防藻・防カビ性 / 汚れに強い

製品詳細→ P.48

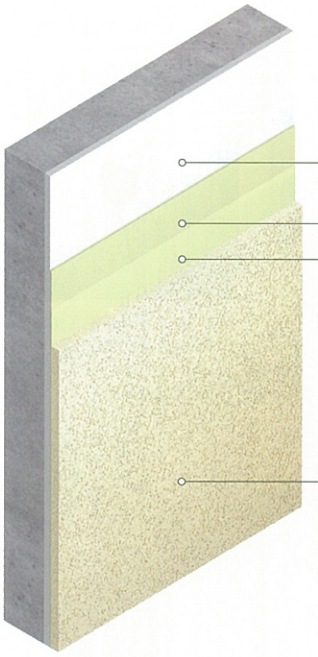


施工方法

内外装下地 セメントモルタル

セメントに砂と水などを練り混ぜたもの。天井・床・壁など、内外装下地として使用されています。

モルタル面の下地補修が必要な時



下地の確認
- エフロレッセンスやレイタンス、ドライアウトの確認。
- ひび割れや、はがれの確認。

モルタル面の仕上げ→乾燥
※左官仕上げ材の場合は金ゴテ仕上げとする。

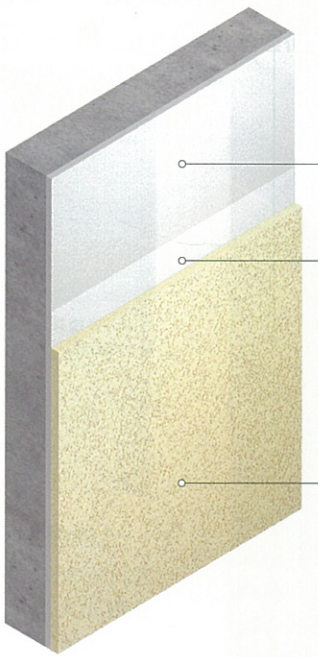
下地の清掃

❶下地の補修→乾燥
セメントモルタルまたは、アイカカチオンフィラー：JM-550 を全面塗布。

❷シーラー塗布→乾燥
セーフシーラー：JS-800 を全面塗布

❸仕上げ→乾燥→完成
下塗りの後、上塗りでパターン付け。
※詳しい施工方法・注意点は、施工の手引きをご覧ください。

モルタル面の下地が良好な時



下地の確認
- エフロレッセンスやレイタンス、ドライアウトの確認。
- ひび割れや、はがれの確認。

モルタル面の仕上げ→乾燥
※左官仕上げ材の場合は金ゴテ仕上げとする。

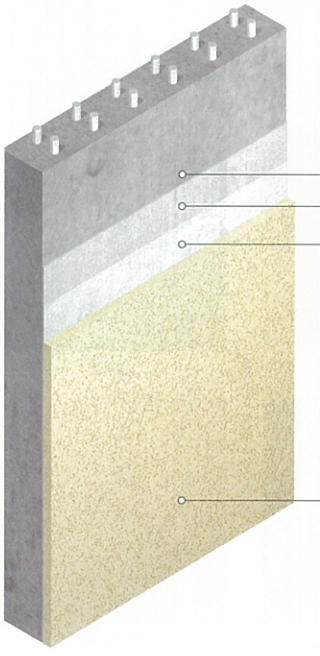
下地の清掃

❶シーラー処理→乾燥
セーフシーラー：JS-800 を全面塗布

❷仕上げ→乾燥→完成
下塗りの後、上塗りでパターン付け。
※詳しい施工方法・注意点は、施工の手引きをご覧ください。

外装下地 コンクリート

セメントに砂や砂利などを加え、水と練り混ぜたもの。鉄筋と組み合わせて鉄筋コンクリートとして使用されています。



下地の確認
- エフロレッセンスやレイタンス、ドライアウトの確認。
- ひび割れの確認。
- バリや欠損など、凹凸の確認。
- 付着した離型剤の除去

事前補修・清掃
下地の状態に応じて補修し、平滑な下地を作る。

❶下地の補修→乾燥
セメントモルタルまたは、アイカカチオンフィラー：JM-550 を全面塗布。

❷シーラー処理→乾燥
セーフシーラー：JS-800 を全面塗布

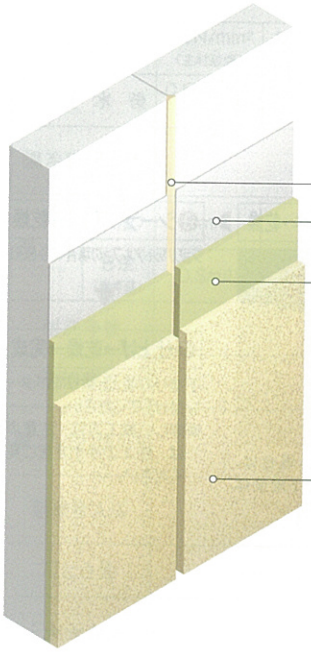
❸仕上げ→乾燥→完成
下塗りの後、上塗りでパターン付け。
※詳しい施工方法・注意点は、施工の手引きをご覧ください。

施工方法

外装下地 ALCパネル

軽量気泡コンクリートパネル

セメント系ボード下地の一種。吸水性があるため、下地調整処理を施してから施工する必要があります。



下地の確認
- ジョイント部の確認。
- パネルの破損、汚れの確認。

下地の清掃

❶目地の補修→乾燥
目地部は下地メーカー指定のコーキング材で処理する。

❷下地の補修→乾燥

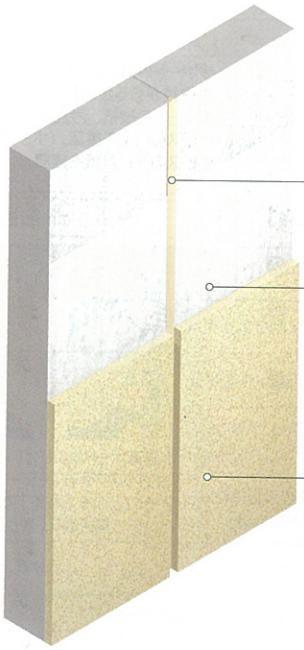
❸下地調整材→乾燥
シーラーレスフィラー：JM-560 を全面塗布する。

❹仕上げ→乾燥→完成
全面下塗りの後、目地部を養生し上塗りでパターン付け。
※上塗り後、完全硬化する前に目地部の養生を撤去する。（目地部にはパターン付けしない。）
※詳しい施工方法・注意点は、施工の手引きをご覧ください。

外装下地 PCパネル

プレキャスト・コンクリートパネル

工場生産された鉄筋コンクリートパネル。現場打ちコンクリートに比べ、吸水性が低く、遮音性・機密性が高いことが特長。地震や火災にも強く耐用年数は長い下地です。



下地の確認
- ジョイント部の確認。
- パネルの破損、汚れの確認。

下地の清掃

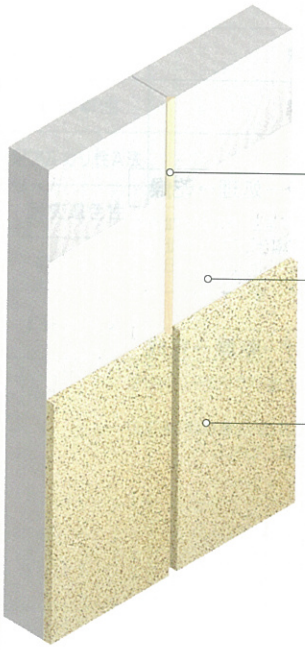
❶目地の補修→乾燥
目地部は下地メーカー指定のコーキング材で処理する。

❷シーラー処理→乾燥
シーラー：JS-410 を全面塗布する。

❸仕上げ→乾燥→完成
全面下塗りの後、目地部を養生し上塗りでパターン付け。
※上塗り後、完全硬化する前に目地部の養生を撤去する。（目地部にはパターン付けしない。）
※詳しい施工方法・注意点は、施工の手引きをご覧ください。

外装下地 窯業系サイディング（無塗装サイディング）

セメント質と繊維質を主な原料にして、板状に成形したものです。



下地の確認
- ひび割れや浮きの確認。
- ホコリやカビ、油汚れなどを除去。

下地の清掃

❶目地の補修→乾燥
目地部は下地メーカー指定のコーキング材で処理する。

❷シーラー処理→乾燥
セーフシーラー：JS-800 を全面塗布する。

❸仕上げ→乾燥→完成
全面下塗りの後、目地部を養生し上塗りでパターン付け。
※上塗り後、完全硬化する前に目地部の養生を撤去する。（目地部にはパターン付けしない。）
※詳しい施工方法・注意点は、施工の手引きをご覧ください。

窯業系サイディング施工に関するご注意

濃色（カラーレベル No.4 以上）の場合パターンにより膨れが発生することがあります。

※シーラー処理については推奨品を記載していますが、下地材の製造メーカー、品番によって状況が異なる場合があります。

関連資材　主材とそれを支える高品質の関連製品。

（例）カラー番号1000
ジョリパットアルファJP-100の場合　→　JP-100T1000
ジョリパットネオJQ-650の場合　→　JQ-650T1000

※特注色については、色番号の付け方が異なります。
※カラーバリエーションにつきましては、巻末のカラーキューブページをご参照ください。

主　材

※製品によっては調色不可のものがあります。詳しくは最寄りの当社へお問い合わせください。

外装・内装用	製品名	荷　姿	成　分	備　考
スタンダードタイプ	ジョリパットアルファ JP-100	20kg/丸缶	水系アクリルシリコーン樹脂	標準色番号　JP-100T□□□□〈カラー番号〉

外装用	製品名	荷　姿	成　分	備　考
高耐候性タイプ	ジョリパット∞ JQ-500	20kg/丸缶	水系アクリル樹脂	標準色番号　JQ-500T□□□□〈カラー番号〉
可とう性タイプ	ジョリパットネオ JQ-650	20kg/丸缶	水系アクリル樹脂	標準色番号　JQ-650T□□□□〈カラー番号〉
	ジョリパットネオ JQ-700	20kg/丸缶	水系アクリル樹脂	標準色番号　JQ-700T□□□□〈カラー番号〉
高耐候可とう性タイプ	ジョリパットネオ∞ JQ-620	20kg/丸缶	水系アクリル樹脂	標準色番号　JQ-620T□□□□〈カラー番号〉
冬期施工タイプ	ジョリパット ノンフリーズ JPW-100	20kg/丸缶	水系アクリル樹脂	標準色番号　JPW-100T□□□□〈カラー番号〉
	ジョリパットネオ ノンフリーズ JQW-650	20kg/丸缶	水系アクリル樹脂	標準色番号　JQW-650T□□□□〈カラー番号〉
リシンタイプ	ジョリコート JWC-25	20kg/角缶	水系アクリル樹脂	標準色番号　JWC-25T□□□□〈カラー番号〉標準リシン
	ジョリコート JWC-55	20kg/丸缶	水系アクリル樹脂	標準色番号　JWC-55T□□□□〈カラー番号〉弾性厚吹きリシン、弾性ロック、弾性スタッコ　防藻・防カビタイプ
	ジョリコート JWC-70	20kg/角缶	水系アクリル樹脂	標準色番号　JWC-70T□□□□〈カラー番号〉弾性リシン 防藻・防カビタイプ
天然土混合タイプ	ジョリパット爽土エクステリア JPS-100	20kg/丸缶	水系アクリル樹脂	
	ジョリパット爽土エクステリア 下塗りセット	15kg/丸缶	水系アクリル樹脂	JPS-100A
	ジョリパット爽土エクステリア 上塗りセット	21kg/丸缶	水系アクリル樹脂	JPS-100B□□□〈土番号〉
外構用	ガーデンジョリパット JQG-100	10kg/箱	水系アクリルシリコーン樹脂	標準色番号　JQG-100T□□□□〈カラー番号〉
基礎用	ジョリパット基礎コート ベース JM-15	20kgセット/箱	ポリマーセメント系	
	ジョリパット基礎コート トップ JC-15	8kg/角缶	水系アクリル樹脂	標準色番号　JC-15GY（グレー）、JC-15BG（ベージュ）
	ジョリパット基礎コート トップ JC-16	10kg/角缶	水系アクリル樹脂	石目調

内装専用	製品名	荷　姿	成　分	備　考
不燃タイプ	ジョリパット不燃 JQ-200	20kg/丸缶	水系アクリル樹脂	標準色番号　JQ-200T□□□□〈カラー番号〉 ※外装は、直接雨のかからない部位のみ使用可能です。
消臭・抗菌タイプ	ジョリパット消臭・抗菌JQ-201	20kg/丸缶	水系アクリル樹脂	標準色番号　JQ-201T□□□□〈カラー番号〉
ソフトな手触り＆健康配慮タイプ	ジョリパットシルキーパレット JQ-20	20kg/丸缶	水系アクリル樹脂	標準色番号　JQ-20T□□□□〈カラー番号〉
	ジョリパットシルキーパレット JQ-55	20kg/丸缶	水系アクリル樹脂	標準色番号　JQ-55T□□□□〈カラー番号〉
高意匠・透過性タイプ	ジョリパット JPX-7	15kg/角缶	水系アクリル樹脂	スターリースカイ、メタルシオン、アイスネーベル、ピアット黒仕上げに使用。〈透明〉
	ジョリパット JPX-7 C90	15kg/角缶	水系アクリル樹脂	ピアット仕上げに使用。〈白色〉
	ジョリパット JC-50	15kg/角缶	水系アクリル樹脂	ゆず肌CR仕上げに使用。
	ジョリパット JC-55	15kg/角缶	水系アクリル樹脂	エフェクト、エフェクトアート仕上げに使用。
天然土混合タイプ	ジョリパット 爽土　簡単セット　下塗りセット	15kg/丸缶	水系アクリル樹脂	JQS-200A　不燃タイプ
	ジョリパット 爽土　簡単セット　上塗りセット	21kg/丸缶	水系アクリル樹脂	JQS-200B□□□〈土番号〉　不燃タイプ
	ジョリパット 爽土 版築仕上げセット	14.4kg/丸缶	水系アクリル樹脂	JQS-200H□□□ 不燃タイプ〈土番号〉下塗り・上塗り梱包
磨き壁タイプ	ジョリパット イタリアートⅡ JM-65	10kg	水系アクリル樹脂	基本色 JM-65C□□〈カラー番号〉 イタリアートベネチアに使用。
	ジョリパット イタリアートⅡ JP-65	10kg・1kg	水系アクリル樹脂	基本色 JP-65C□□〈カラー番号〉 イタリアートベネチア・フィレンツェに使用。
	ジョリパット イタリアートⅡ JP-70	20kg・5kg	エチレン酢酸ビニル樹脂	基本色 JP-70C□□□〈カラー番号〉 イタリアートミラノ・フィレンツェに使用。

改修用	製品名	荷　姿		備　考
改修専用タイプ	ジョリパットフレッシュJQ-800	20kg/丸缶	水系アクリルシリコーン樹脂	標準色番号　JQ-800T□□□□〈カラー番号〉
	ジョリパットフレッシュクールJQ-810	20kg/丸缶	水系アクリルシリコーン樹脂	標準色番号　JQ-810T□□□□〈カラー番号〉
	ジョリパットフレッシュ∞JQ-820	20kg/丸缶	水系アクリルシリコーン樹脂	標準色番号　JQ-820T□□□□〈カラー番号〉

シーラー

主材品番	推奨シーラー
JP-100・JPW-100	**JS-800**・JS-500
JQ-500	**JS-800**
JQ(W)-650・JQ-700	**JS-800**・JS-560
JQ-800・JQ-810	**JS-800**・JS-560C90
JWC-25	**JS-800**
JWC-55・70	**JS-800**
JQ-200	JS-500

※上表の推奨シーラーは代表的な下地の例です。
下地への各シーラーの適合性については、最寄りの当社へお問い合わせください。

シーラー品番	成　分	荷　姿	塗布面積	色	備　考
JS-90	1液型水系アクリル樹脂	10kg/ポリ容器	40~66m²/ポリ容器	白	内装専用（アク止め用）
JS-300	1液型水系アクリル樹脂	18kg/缶	90~120m²/缶	白	〃　（可とう性塗材は使用不可）
JS-410	1液型溶剤系塩化ゴム	15kg/缶	75~100m²/缶	透明	外装専用 （可とう性塗材指定・特殊下地用）
JS-410 C90	1液型溶剤系塩化ゴム	15kg/缶	75~100m²/缶	白	
JS-500	1液型水系アクリル樹脂	18kg/缶	135~180m²/缶	透明	内外装用（可とう性塗材は使用不可）2倍希釈
JS-550	1液型水系アクリルウレタン樹脂	16kg/缶	80~106m²/缶	透明	内外装用（汎用・可とう性塗材指定）
JS-550 C35	1液型水系アクリルウレタン樹脂	16kg/缶	160~320m²/缶	青	モエン大壁工法専用
JS-560	1液型水系アクリル樹脂	16kg/缶	80~106m²/缶	透明	内外装用（汎用・可とう性塗材指定）
JS-560 C90	1液型水系アクリル樹脂	16kg/缶	80~106m²/缶	白	内外装用（汎用・可とう性塗材指定）
JS-800	1液型水系アクリル樹脂	16kg/缶	80~160m²/缶	透明	一液水系浸透型カチオンシーラー

骨　材

品　番	名　称	荷　姿
JF-1	寒水石1厘	20kg／袋
JF-3	寒水石3厘	20kg／袋
JF-5	寒水石5厘	20kg／袋
JF-7	寒水石7厘	20kg／袋
JF-15	ワラスサ	2.7kg／袋
JF-25	黒ケイシャ	25kg／袋
JF-53C1	クリスタルピース（DIAMOND）	0.2kg／袋
JF-53C2	クリスタルピース（TOPAZ）	0.2kg／袋
JF-53C3	クリスタルピース（AQUAMARINE）	0.2kg／袋
JF-61	ガラスビーズ（小）	25kg／缶
JF-62	ガラスビーズ（中）	25kg／缶
JF-66	ミックス骨材A	10kg／袋
JF-67	ミックス骨材B	21kg／袋
JF-68	アルミ粉	20kg／缶
JF-69	ビニロン繊維	1kg／袋
JF-71	玉石 安土 7厘	20kg／袋
JF-72	玉石 桃山 7厘	20kg／袋
JF-74	合成マイカ	5kg／袋
JF-76	活性炭	8kg／袋
JF-81	淡路土	10kg／袋
JF-82	淡路浅黄土	10kg／袋
JF-83	淡路淡紅土	10kg／袋
JF-84	三河白土	10kg／袋
JF-85	京黄土	10kg／袋
JF-92	みじん砂	20kg／袋
JF-93	ミジンスサ	3kg／袋
JF-95	ミックス骨材C	10kg／袋
JF-200	薩摩黒土	10kg／袋
JF-203	尾張木節粘土	10kg／袋
JF-204	京聚楽土	10kg／袋
JF-205	白雲母	10kg／袋

（注1）主材によって使用する骨材が異なったり、施工できないパターンがあります。施工の手引きをご確認の上、発注して頂くようお願い致します。
（注2）水仙仕上げはシルキーパレット（JQ-20、JQ-55シリーズ）のみ、骨材を添加します。

仕上げパターン（注1）		使用する主な骨材				
あやめランダムR、校倉S、ウォーターウェーブ キャスト、グラディウス、サンドブリックS ジュラク、多彩吹き、玉ふり ビードロ、乱流R、連波、連波2色、しっくい調		JF-1				
小粒ロックS、サンドブリック、サンドブリック2色、 トランバーチン調、リシン、ゲラーデ		JF-3				
校倉M、校倉R、荒壁調仕上げ、アールテスタ アンティークストーン、ウッディーバーク、 珪藻土風フラット、サンディング、縄文仕上げ、 スクラッチライン、ソードストーン、ファンタジーブリック、 ミックスボーダー、ランダムアート、リーフライン、 レイヤーストーン		JF-1	JF-3			
アートクリフ、エンシェントブリックS、 クォータームーン、ブロックダム、ミーティア、割肌		JF-1	JF-5			
校倉、ガラクシア、スタッコ、多彩ロック、 2色ワイルドランダム、ロック、ワイルドランダム		JF-3	JF-5			
かき落とし、ブロックダムR		JF-3	JF-7			
エンシェントブリック、エンシェントブリック2色		JF-5	JF-7			
岩肌、ランドブリック		JF-1	JF-3	JF-5	JF-7	
エンシェントブリックKS		JF-1	JF-5	JF-15		
スムースフレーク		JF-1	JF-5	JF-74		
土壁		JF-1	JF-15			
ジェムドット		JF-1	JF-25			
ビオラ		JF-72				
ブリュームロッシュ		JF-3	JF-72			
ラディーチェ、ルナフォシル、ルナフォシルS		JF-66	JF-67			
ルナアエス		JF-5	JF-67	JF-72		
キララアンティークストーン		JF-95				
玉石エンシェントブリック		JF-1	JF-5	JF-71		
玉石校倉R、玉石アンティークストーン 玉石スクラッチライン		JF-1	JF-3	JF-72		
水墨（淡・濃）		JF-1	JF-76	JF-3		
ミックスサンド		JF-71	JF-25			
シルキーパレット	ラムネット	JF-69				
	しっくい調、ジュラク、シルキー校倉、水仙（注2） なでしこ	JF-1				
	珪藻土風フラット	JF-1	JF-3			
	エンシェントブリックS、割肌	JF-1	JF-5			
	エンシェントブリックKS	JF-1	JF-5	JF-15		
	土壁	JF-1	JF-15			
爽土	鏝波、撫切り、ワラスサ撫切り	JF-3	JF-15	JF-92	JF-81~86,JF-200~205	
	校倉	JF-3	JF-92	JF-81~86,JF-200~205		
	ひび割れ	JF-3	JF-5	JF-92	JF-81~86,JF-200~205	
	玉石洗出し	JF-3	JF-72	JF-92	JF-81~86,JF-200~205	
	聚楽	JF-92	JF-93	JF-81~86,JF-200~205		
	厚吹き	JF-3	JF-92	JF-93	JF-81~86,JF-200~205	
ゼロ	スターリースカイN	JF-3	JF-61			
	スターリーナイト（クリア）	JF-61				
	ゆず肌-CR	JF-53				
	シンフォニー調スターリースカイ、ピアット	JF-1	JF-61			
	ピアット黒	JF-61	JF-25			
	メタルシオン	JF-3	JF-61	JF-62	JF-68	
	エフェクト	JF-3	JF-74			

関連資材

お客様へ

本カタログに掲載されている製品の使用、取り扱い、保管については、必ず説明書および製品安全データーシート（SDS）をお読みください。記載の内容やデータは、当社の試験研究および調査によるもので、充分信頼しえるものと考えておりますが、ご需要家各位において使用された結果を保証するものではありません。また、使用目的、使用条件により相違する場合もありますのであらかじめご需要家各位で試験等のご確認をお願いいたします。

上塗材（トップコート）

品　番	成　分	荷　姿	塗布面積	色	艶	備　考
JQ-800T□□□□	水系アクリルシリコーン樹脂	6kg/缶	100~150m²/缶	4色	艶消し	ニューエイジングアート仕上専用上塗材
JC-60C□	水系アクリル樹脂	5kg/缶	約50m²/缶	2色	艶有り	パールトップコート （C1：シルバー、C2：ゴールド）
JC-500	二酸化チタン ペルオキソチタン酸	10kgセット （5kgポリ容器×2）	83~100m²/セット	透明	艶消し	JC-500PR（専用プライマー） JC-500TP（光触媒トップコート）
JC-501		600gセット	5~6m²/セット	透明	艶消し	JC-501PR（専用プライマー） JC-501TP（光触媒トップコート）
JC-650T□□□□	水系アクリルウレタン樹脂	16kg/缶	約45m²/缶	各色調合	艶消し	—
JC-850T□□□□	水系アクリルシリコーン樹脂	16kg/缶	約45m²/缶	各色調合	艶消し	—
JC-860T□□□□					半艶	
JC-870T□□□□					艶有り	
JC-900C	アクリル／特殊シリカ微粒子	A液：12kg/缶 B液：3kg/缶	100~150m²/セット	A液:淡白色 B液:透明	艶消し	A液とB液を4：1で混合して使用

下地調整材

品　番	製品名	性　状	荷　姿	塗布面積	備　考
JM-10	弾性樹脂モルタル	ポリマーセメント系	12kg／缶	6~8m²／缶	コテ
JM-11	基礎補修モルタル	ポリマーセメント系	15kg／袋	約7.5m²／袋 （1㎜厚）	基礎型枠段差部、 ジャンカ部補修用
JM-550	カチオンフィラー	ポリマーセメント系	22kgセット（粉体20kg、樹脂2kg）	13~15m²／セット	コテ・ヘラ、塗厚1~3mm
JM-560	シーラーレスフィラー	合成樹脂エマルション系	20kg／缶	22~24m²／缶	吹付、塗厚1mm以下
JM-580	アージュレックスベースコート	ポリマーセメント系	20kg／缶	15~20m²／缶	アージュレックス工法
JM-600	セーフフィラー（微弾性フィラー）	合成樹脂エマルション系	16kg／缶	14~22m²／缶	ローラー・吹付

目地棒

品　番	寸　法	厚さ	荷　姿
JR-70P5M1	5mm幅×1m	2mm	200本（200m分）
JR-70P7M1	7mm幅×1m	2mm	200本（200m分）
JR-70P10M1	10mm幅×1m	2mm	200本（200m分）

※キララアンティークストーン、サンドブリック、サンドブリックS、サンドブリック2色塗り、ランドブリック、版築仕上げの目地棒として使用。

ジョリパット専用洗浄剤

品　番	荷　姿	備　考
JC-301	20kg／ポリ容器	外壁に発生した藻やカビを除去。水洗いが必要です。

外部用目地処理材

品　番	材　質	梱包内容	備　考
JF-900R フィルムパック	弾性目地処理材　ポリチオウレタン系	320mℓ　8本	モエン大壁工法専用
	ソフトクロス　ポリエステル製特殊ネット	25m巻　2巻	
JF-901	ソフトクロス　ポリエステル製特殊ネット	25m巻　20巻	
JF-900K	JF-900R用カートリッジ	8個	

※モエン大壁工法はニチハ指定工事店、アイカ指定施工店による施工が必要です。目地処理工事は指定施工店で実施いたします。

その他工法用材料

品　番	材　質	荷　姿	備　考
JF-155	ビニロン繊維	100g×5袋／セット	シルキーパレット簡易工法
JR-97	グラスファイバーメッシュ	1.1×50m	アージュレックス工法
JR-120	ビーズ発砲ポリスチレン樹脂	40×490×990mm	
JR-122	ビーズ発砲ポリスチレン樹脂	50×490×990mm	
JR-125	ビーズ発砲ポリスチレン樹脂	75×490×990mm	
JT-180N	イソパラフィン	3kg／缶・14kg／缶	ローラーパターン専用転写液

施工道具　変幻自在のテクスチャを生み出します。

JR-20 水仙・ゆり・スチップル
ローラー



JR-25
隅用ローラー



JR-26
平面用カットローラー



JR-27
隅用カットローラー



JR-30 あやめ
ローラー



JR-50 りんどう
ローラー



JR-55 リップル
ローラー



JR-56 セミリップル
ローラー



JR-61 はまゆう・なでしこ
ローラー



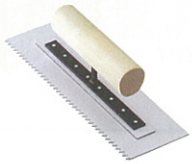
JR-62 こだち
竹ぼうき



JR-71 校倉（あぜくら）
1セット 5枚入/箱
クシ目ゴテ



JR-73 シルキー校倉
クシ目ゴテ



JR-75
スポンジ・ローラー



ローラー：大2個・小1個
柄付き小ローラー：1個

JR-76
左官ブラシ



JR-77
糊刷毛



JR-78 ゲラーデ
熊手



JR-220H
クリーンウォッシュ用ローラー



ジョリパット専用ローラー（JR-181 ～ JR-192）

下記の仕上げは各種専用ローラーと、
専用転写液JT-180Nが必要となります。

JR-189 校倉R
ローラー（ハンドル付）



JR-189H 校倉R
ローラー（ヘッドのみ）



JR-189S 校倉R
入隅用シート 1セット 2枚入 / 箱

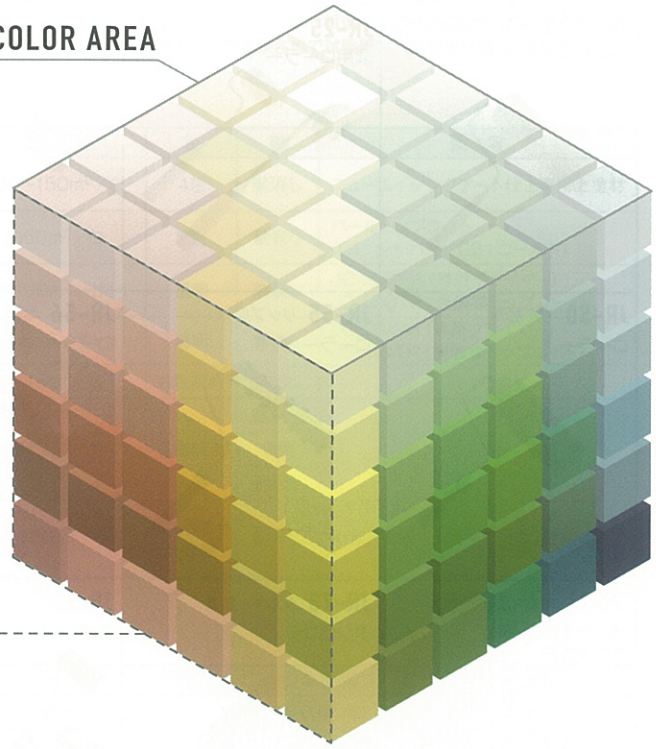


パターン名	ローラー（ハンドル付）	ローラーヘッド	入隅用シート
ウォーターウェーブ	JR-181	JR-181H	JR-181S
縄文仕上げ	JR-182	JR-182H	JR-182S
ファンタジーブリック	JR-184	JR-184H	JR-184S
荒壁調仕上げ	JR-185	JR-185H	JR-185S
アンティークストーン・キララアンティークストーン・玉石アンティークストーン	JR-187	JR-187H	JR-187S
スクラッチライン・玉石スクラッチライン	JR-188	JR-188H	JR-188S
校倉R・玉石校倉R	JR-189	JR-189H	JR-189S
リーフライン	JR-190	JR-190H	JR-190S
レイヤーストーン	JR-191	JR-191H	JR-191S
ウッディーバーク	JR-192	JR-192H	JR-192S
ミックスボーダー	JR-193	JR-193H	JR-193S
ソードストーン	JR-194	JR-194H	JR-194S

COLORCUBE

（カラーキューブ）

ジョリパット独自のカラーシステム「カラーキューブ」は6×6マスのカラーエリアと6段階のカラーレベルから形成されています。



オーダーしやすい品番体系になりました。

例）カラー番号 1 0 0 0

ジョリパットアルファJP-100の場合 → JP-100T1000

ジョリパットネオJQ-650の場合 → JQ-650T1000

COLOR AREA（カラーエリア）

6×6マスのCOLOR AREAの中に、
イメージで選べるように、縦横2方向の
軸を設定しています。

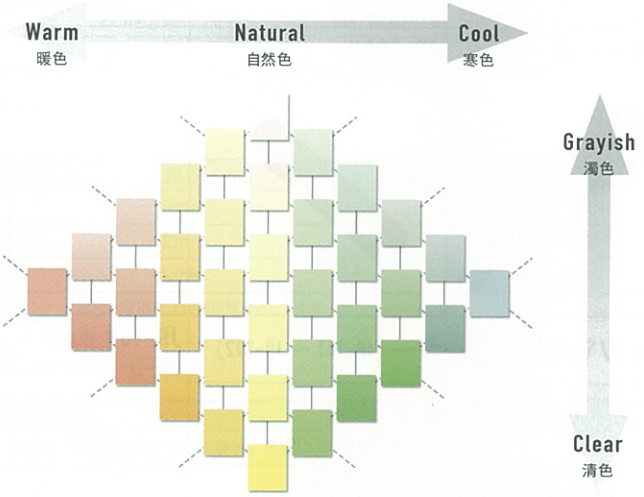
横軸

Warm←Natural→Coolのイメージ軸

縦軸

Clear⟷Grayishのイメージ軸

配色しやすいNatural系の色を
多く取り揃えています。

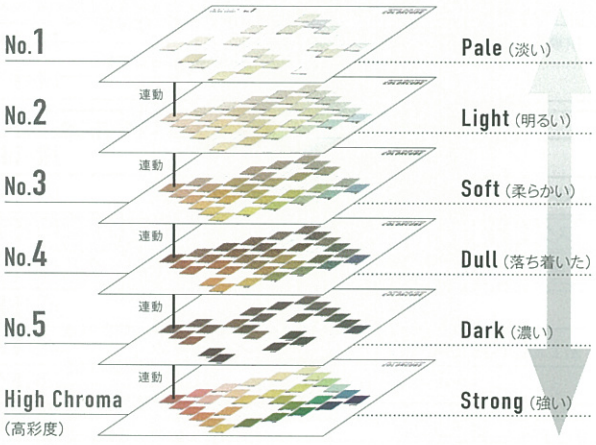


COLOR LEVEL（カラーレベル）

PaleからStrongまでのトーンをベースに、
6段階のカラーレベルで分類。
カラーレベルごとに色が連動しています。

High Chroma（ハイ クロマ 高彩度）

鮮やかでくすみの少ない高彩度色を集めた
カラーレベルHigh Chroma（高彩度）



※印刷物につき、製品写真と実物とは多少相違することがあります。必ず塗板見本もしくはカラーサンプル帳にてご確認ください。

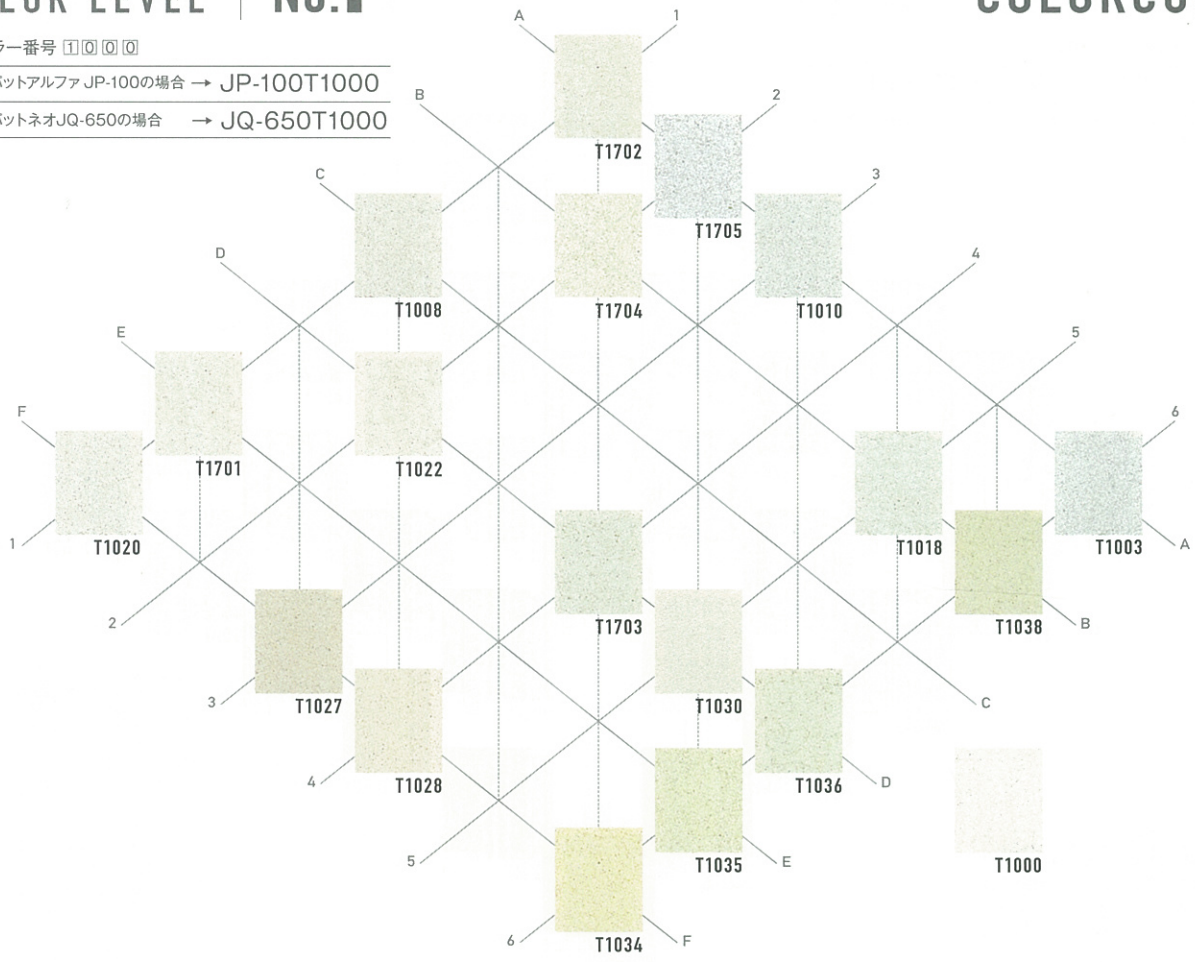
カラーレベル COLOR LEVEL No.1

JOLYPATE COLOR SYSTEM
COLORCUBE

例）カラー番号 1 0 0 0

ジョリパットアルファ JP-100の場合 → JP-100T1000

ジョリパットネオJQ-650の場合 → JQ-650T1000



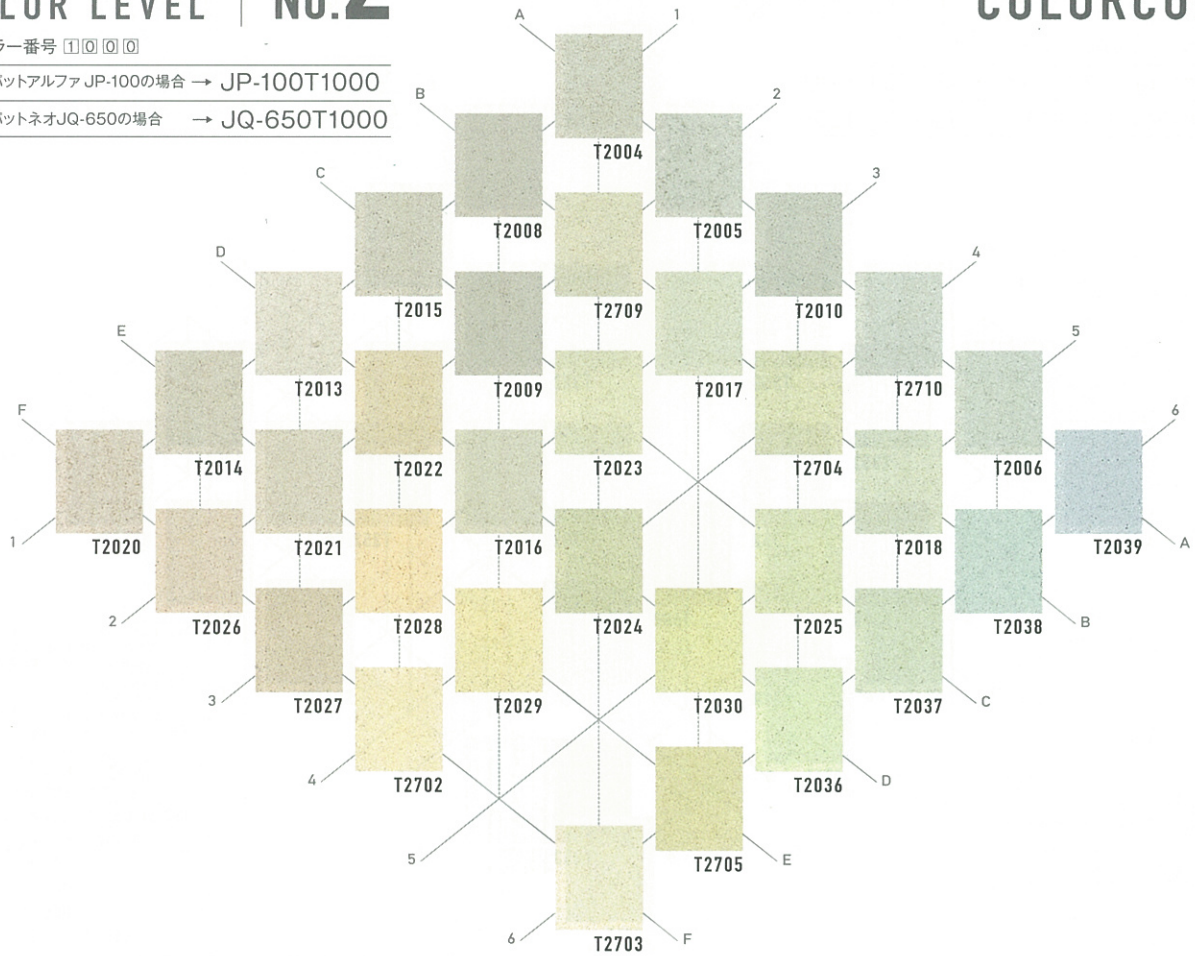
カラーレベル COLOR LEVEL No.2

JOLYPATE COLOR SYSTEM
COLORCUBE

例）カラー番号 1 0 0 0

ジョリパットアルファ JP-100の場合 → JP-100T1000

ジョリパットネオJQ-650の場合 → JQ-650T1000

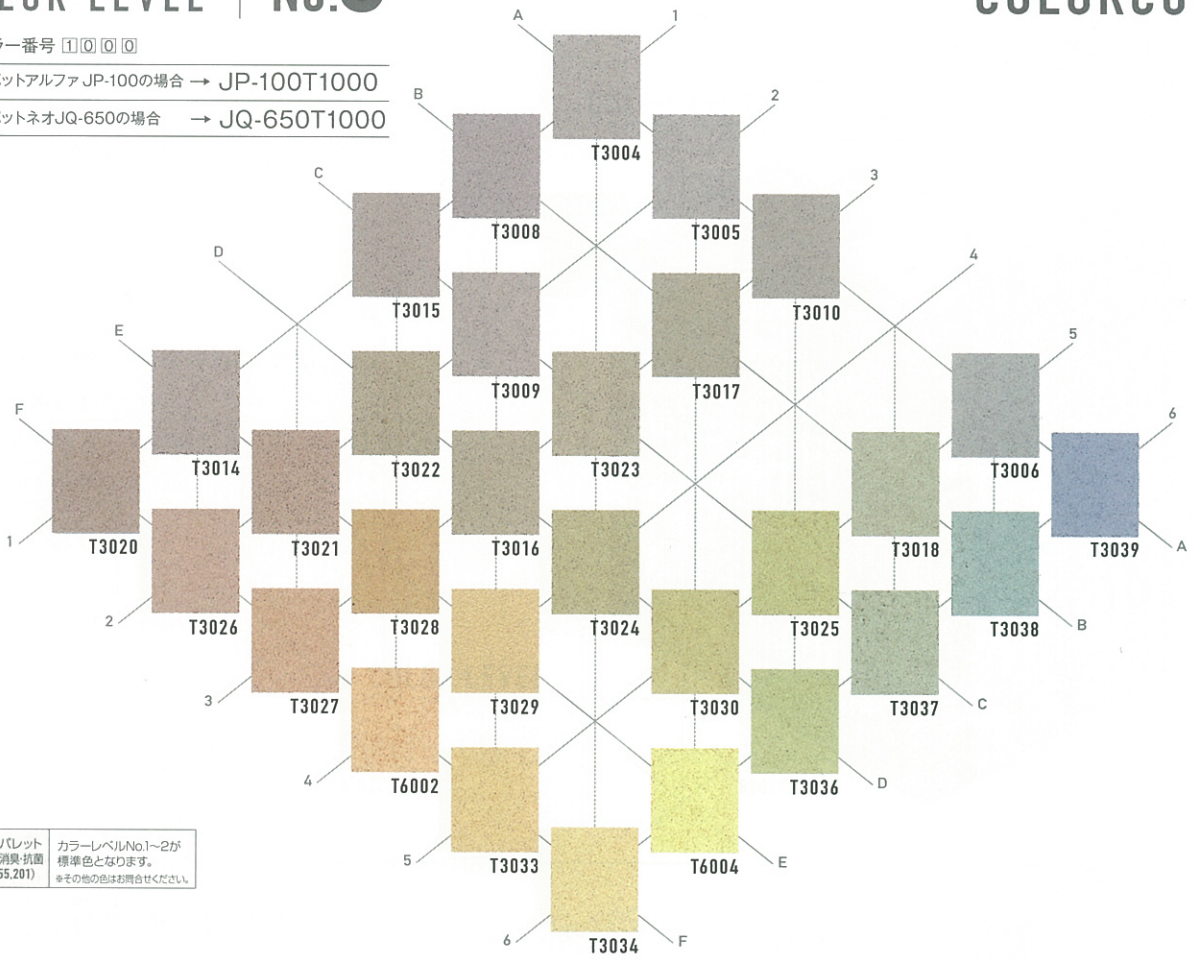


※印刷物につき、製品写真と実物とは多少相違することがあります。必ず塗板見本もしくはカラーサンプル帳にてご確認ください。

カラーレベル COLOR LEVEL No.3

JOLYPATE COLOR SYSTEM
COLORCUBE

例）カラー番号 1 0 0 0
ジョリパットアルファ JP-100の場合 → JP-100T1000
ジョリパットネオ JQ-650の場合 → JQ-650T1000

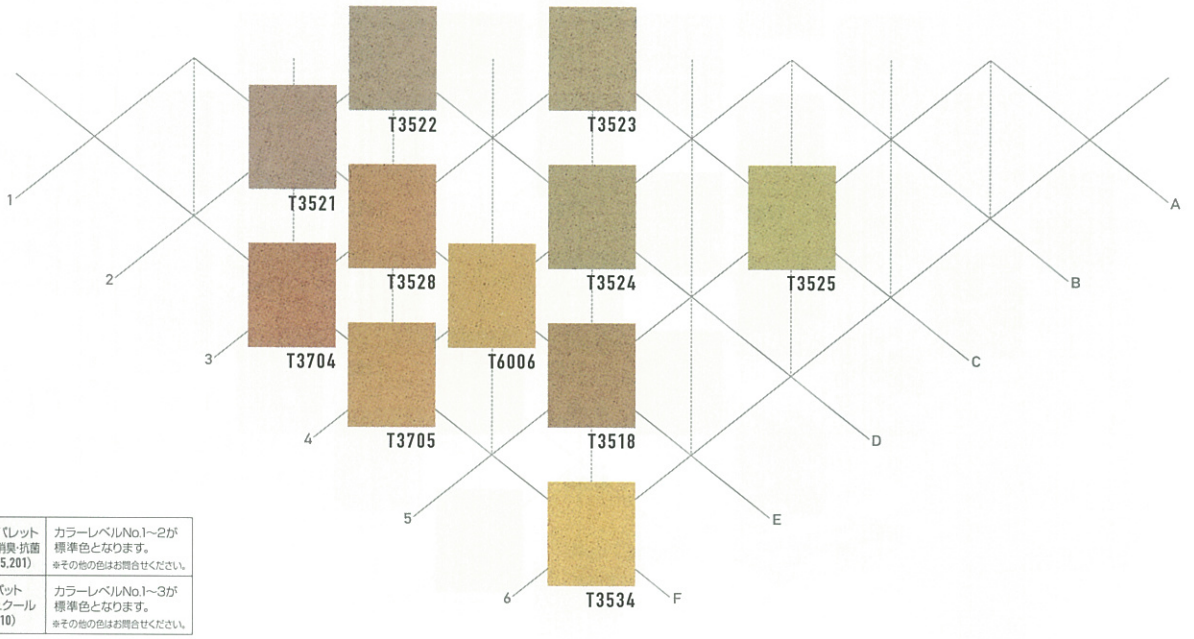


シルキーパレット ジョリパット消臭・抗菌 (JQ-20,55,201)	カラーレベルNo.1〜2が標準色となります。 ※その他の色はお問合せください。

カラーレベル COLOR LEVEL No.3.5

JOLYPATE COLOR SYSTEM
COLORCUBE

例）カラー番号 1 0 0 0
ジョリパットアルファ JP-100の場合 → JP-100T1000
ジョリパットネオ JQ-650の場合 → JQ-650T1000



シルキーパレット ジョリパット消臭・抗菌 (JQ-20,55,201)	カラーレベルNo.1〜2が標準色となります。 ※その他の色はお問合せください。
ジョリパット フレッシュクール (JQ-810)	カラーレベルNo.1〜3が標準色となります。 ※その他の色はお問合せください。

※印刷物につき、製品写真と実物とは多少相違することがあります。必ず塗板見本もしくはカラーサンプル帳にてご確認ください。

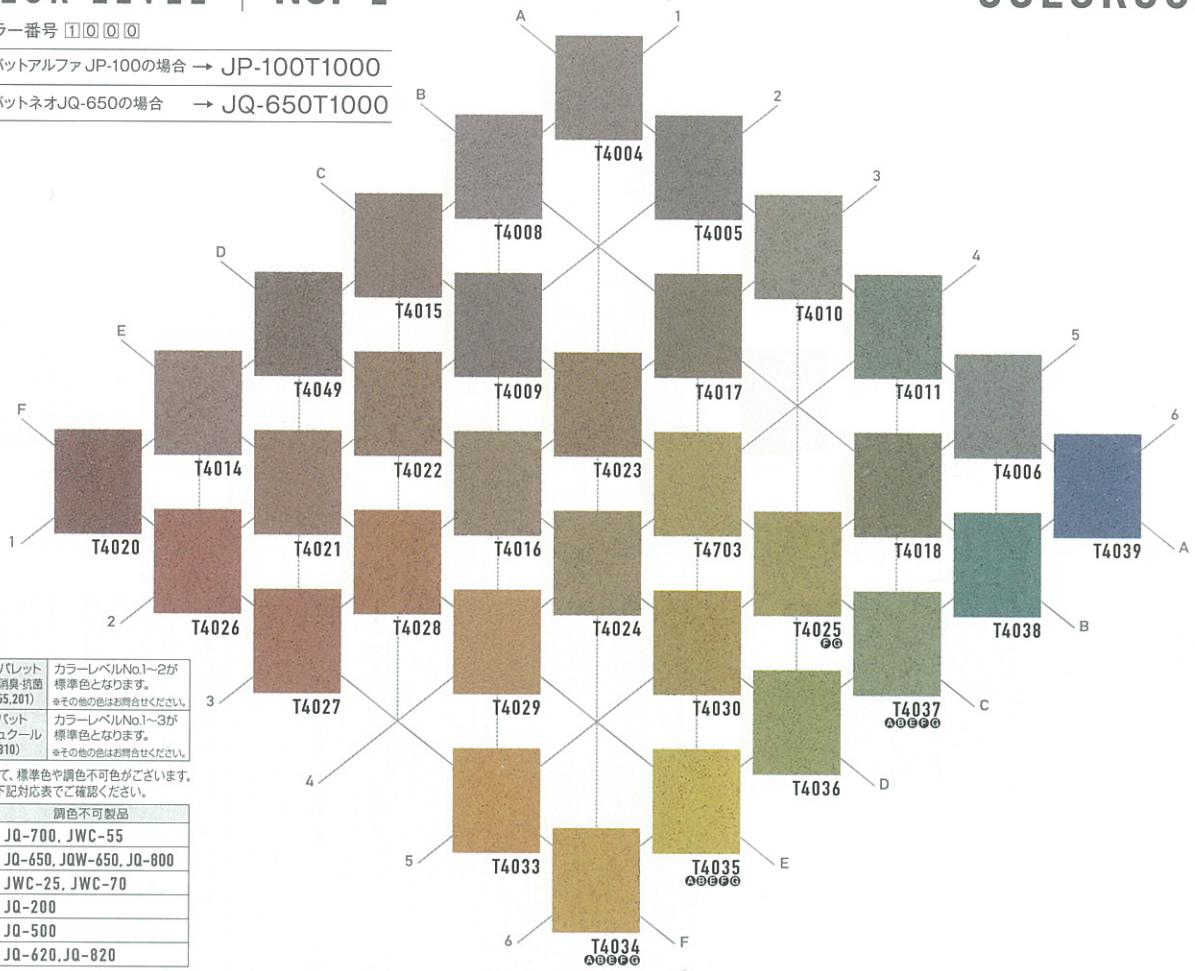
カラーレベル COLOR LEVEL No.4

JOLYPATE COLOR SYSTEM
COLORCUBE

例）カラー番号 1000

ジョリパットアルファJP-100の場合 → JP-100T1000

ジョリパットネオJQ-650の場合 → JQ-650T1000



シルキーパレット ジョリパット消臭・抗菌 （JQ-20,55,201）	カラーレベルNo.1～2が標準色となります。 ※その他の色はお問合せください。
ジョリパット フレッシュクール （JQ-810）	カラーレベルNo.1～3が標準色となります。 ※その他の色はお問合せください。

製品によって、標準色や調色不可色がございます。
詳しくは、下記対応表でご確認ください。

記号	調色不可製品
Ⓐ	JQ-700, JWC-55
Ⓑ	JQ-650, JQW-650, JQ-800
Ⓒ	JWC-25, JWC-70
Ⓔ	JQ-200
Ⓕ	JQ-500
Ⓖ	JQ-620, JQ-820

[ご注意]濃色系は外部で使用する場合、色あせが目立つことがあります。

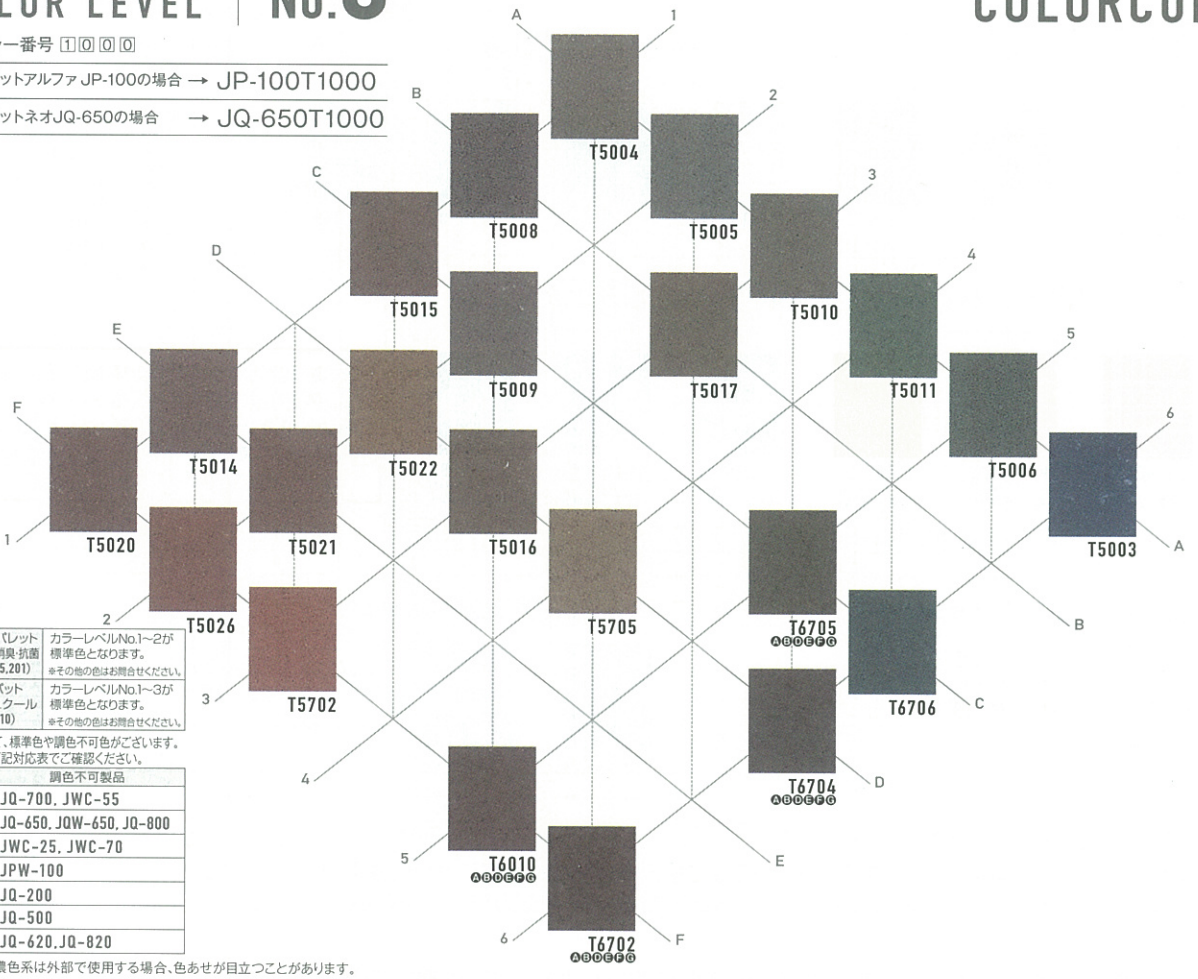
カラーレベル COLOR LEVEL No.5

JOLYPATE COLOR SYSTEM
COLORCUBE

例）カラー番号 1000

ジョリパットアルファJP-100の場合 → JP-100T1000

ジョリパットネオJQ-650の場合 → JQ-650T1000



シルキーパレット ジョリパット消臭・抗菌 （JQ-20,55,201）	カラーレベルNo.1～2が標準色となります。 ※その他の色はお問合せください。
ジョリパット フレッシュクール （JQ-810）	カラーレベルNo.1～3が標準色となります。 ※その他の色はお問合せください。

製品によって、標準色や調色不可色がございます。
詳しくは、下記対応表でご確認ください。

記号	調色不可製品
Ⓐ	JQ-700, JWC-55
Ⓑ	JQ-650, JQW-650, JQ-800
Ⓒ	JWC-25, JWC-70
Ⓓ	JPW-100
Ⓔ	JQ-200
Ⓕ	JQ-500
Ⓖ	JQ-620, JQ-820

[ご注意]濃色系は外部で使用する場合、色あせが目立つことがあります。

※印刷物につき、製品写真と実物とは多少相違することがあります。必ず塗板見本もしくはカラーサンプル帳にてご確認ください。

カラーレベル COLOR LEVEL

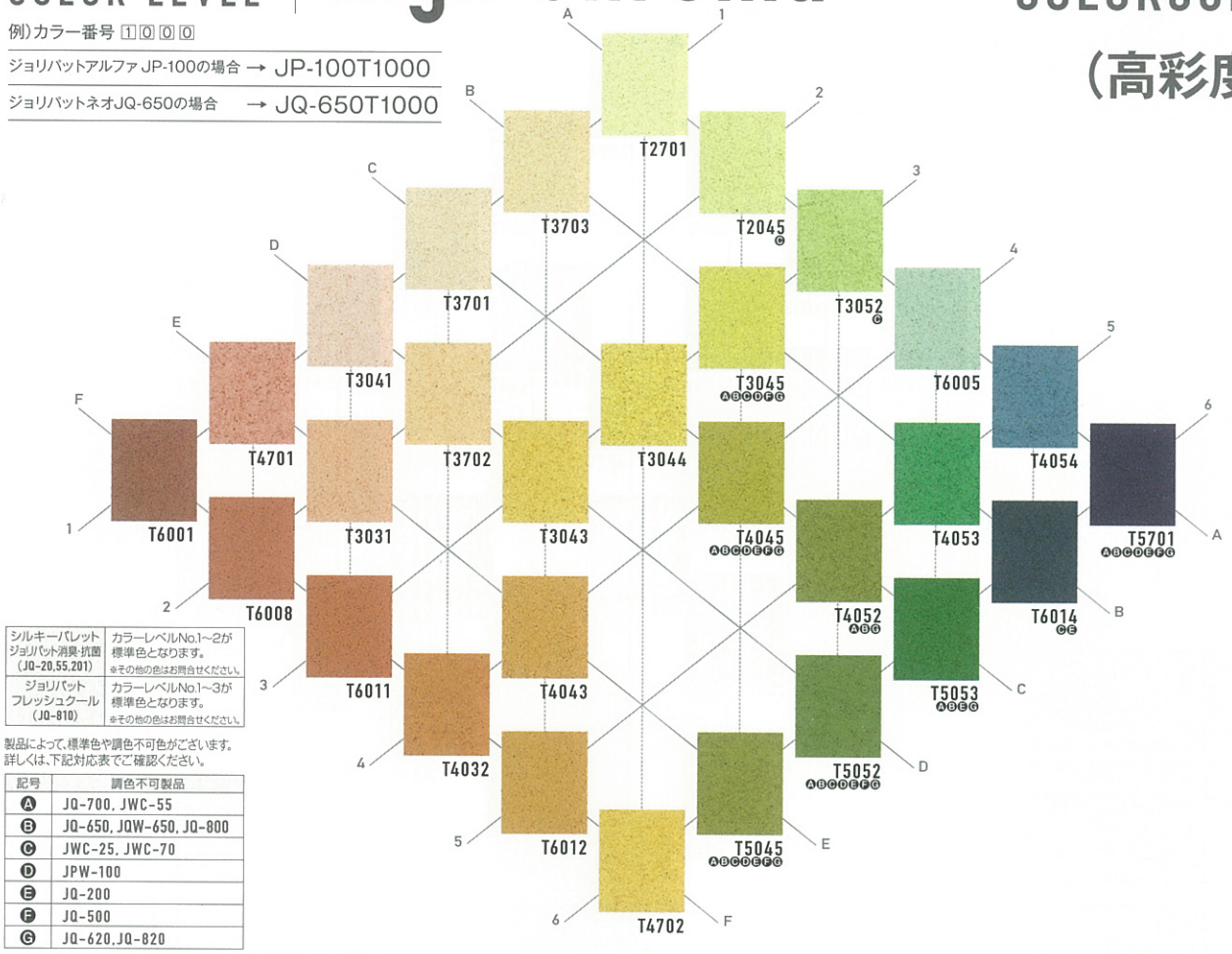
High Chroma

JOLYPATE COLOR SYSTEM
COLORCUBE
（高彩度）

例）カラー番号 1000

ジョリパットアルファJP-100の場合 → JP-100T1000

ジョリパットネオJQ-650の場合 → JQ-650T1000



シルキーパレット ジョリパット消臭・抗菌（JQ-20,55,201）	カラーレベルNo.1～2が標準色となります。 ※その他の色はお問合せください。
ジョリパット フレッシュクール（JQ-810）	カラーレベルNo.1～3が標準色となります。 ※その他の色はお問合せください。

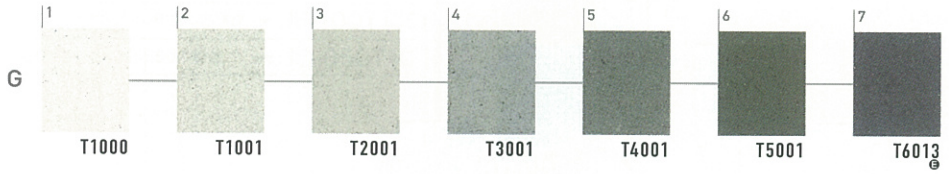
製品によって、標準色や調色不可色がございます。
詳しくは、下記対応表でご確認ください。

記号	調色不可製品
A	JQ-700, JWC-55
B	JQ-650, JQW-650, JQ-800
C	JWC-25, JWC-70
D	JPW-100
E	JQ-200
F	JQ-500
G	JQ-620,JQ-820

[ご注意]濃色系は外部で使用する場合、色あせが目立つことがあります。

シルキーパレット ジョリパット消臭・抗菌（JQ-20,55,201）	カラーレベルNo.1～2（T1000,T1001,T2001）が標準色となります。 ※その他の色はお問合せください。
ジョリパット フレッシュクール（JQ-810）	カラーレベルNo.1～3（T1000,T1006,T2001,T3001）が標準色となります。 ※その他の色はお問合せください。

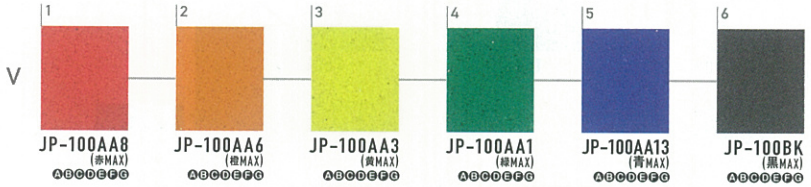
ニュートラルグレー



製品によって、標準色や調色不可色がございます。
詳しくは、下記対応表でご確認ください。

記号	調色不可製品
A	JQ-700, JWC-55
B	JQ-650, JQW-650, JQ-800
C	JWC-25, JWC-70
D	JPW-100
E	JQ-200
F	JQ-500
G	JQ-620,JQ-820

ビビッドカラー（ジョリパットアルファJP-100 特注限界色※）



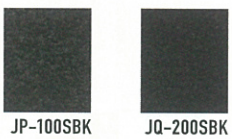
※特注限界色：ジョリパットで調色が可能な色の限界です。限界色以上の濃色はできません。
※ビビッドカラーのサンプルはジョリパットアルファJP-100の特注限界色であり、各シリーズにより色味や濃度が異なります。

スーパーホワイト（特注限界色）

JQ-650SWH

ジョリパットネオJQ-650のみに対応します。

スーパーブラック（特注限界色）



ジョリパットアルファJP-100
ジョリパット不燃JQ-200
のみに対応します。

[ご注意]濃色系は外部で使用する場合、色あせが目立つことがあります。

カラーキューブ掲載色以外も、色見本（DIC、日塗工など）をご指定いただければ特注対応いたします。
品質保持の観点から限界色より高い彩度・濃度の色域につきましては対応いたしかねますので、予めご理解いただきますようお願いいたします。

※印刷物につき、製品写真と実物とは多少相違することがあります。必ず塗板見本もしくはカラーサンプル帳にてご確認ください。

スーパーホワイト JQ-650SWH





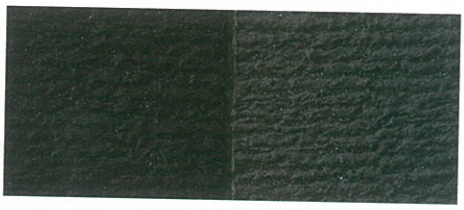
JQ-650SWH　JQ-650T1000（従来品）

スーパーホワイトはジョリパットネオ JQ-650 のみの対応となります。

対応パターン：ジョリパットネオに対応する全てのパターン

スーパーブラック JP-100SBK／JQ-200SBK





JP-100SBK　JP-100BK（従来品）

スーパーブラックはジョリパットアルファ JP-100、ジョリパット不燃 JQ-200 のみの対応となります。

対応パターン：下記の一覧表をご確認ください。

■スーパーブラック（SBK）対応パターン一覧

※艶ムラが目立ちやすいため、一部非対応のパターンがあります。

パターン名 50 音順	JP-100SBK	JQ-200SBK
アートクリフ	○	○
アールテスタ	○	×
校倉	○	×
校倉 M	○	○
校倉 R	○	○
校倉 S	○	○
あやめ	○	○
あやめカット	○	○
あやめランダム R	○	×
あやめランダムカット	○	○
荒壁調仕上げ	○	○
アンティークストーン	○	○
岩肌	○	×
ウォーターウェーブ	○	○
ウォーターフォール	○	○
ウッディーバーク	○	×
エンシェントブリック	○	×
エンシェントブリック 2 色	○	×
エンシェントブリック KS	○	○
エンシェントブリック S	○	○
かき落とし	○	○
ガラクシア	×	×
キャスト	×	×
キララアンティークストーン	○	×
クォータームーン	○	○
グラディウス	○	×
珪藻土風フラット	×	×
ゲラーデ	○	×
こだち	○	○
小粒ロック S	×	×
細流	×	×
さざ波	○	○
サンディング	×	×
サンドブリック	○	×
サンドブリック 2 色	○	×

パターン名 50 音順	JP-100SBK	JQ-200SBK
サンドブリック S	○	×
ジェムドット	×	×
しっくい調	×	×
ジュラク	×	×
縄文仕上げ	○	○
シンフォニー	○	○
水仙	○	○
水墨（淡色）	×	×
水墨（濃色）	×	×
スクラッチライン	○	○
スタッコ	×	×
スチップル	○	○
スムースフレーク	○	×
ソードストーン	○	×
多彩吹き	×	×
多彩ロック	×	×
玉石校倉 R	○	○
玉石アンティークストーン	○	○
玉石エンシェントブリック	○	×
玉石スクラッチライン	○	○
玉ふり	×	×
土壁	○	×
トラバーチン調	○	○
はまゆう	○	○
ビードロ	○	○
ファンタジーブリック	○	○
風紋	○	○
ブリュームロッシュ	○	×
ブロックダム	○	○
ブロックダム R	○	×
マイルドブラスター	○	○
マイルドブラスターランダム	○	○
ミーティア	○	×
ミックスボーダー	○	×
ゆず肌	×	×

パターン名 50 音順	JP-100SBK	JQ-200SBK
ゆり	○	○
横こだち	○	○
ラディーチェ	○	×
ランダムアート	×	×
ランドブリック	×	×
乱流	○	○
乱流 2 色	○	○
乱流 R	○	×
リーフライン	○	×
リシン	×	×
りんどう	○	○
ルナアエス	○	×
ルナフォシル	○	×
ルナフォシル S	○	×
レイヤーストーン	○	×
連波	○	×
連波 2 色	○	×
ロック	×	×
ワイルドランダム	○	×
ワイルドランダム 2 色	○	×
割肌	×	×

ジョリパットゼロ

パターン名 50 音順	JP-100SBK	JQ-200SBK
エフェクト	×	○
エフェクトアート	×	×
シンフォニー調 スターリースカイ	○	×
スターリースカイN	○	×
スターリーナイト(クリア)	×	×
ピアット黒	×	×
メタルシオン	○	×
ゆず肌CR	×	×

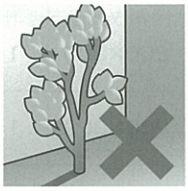
ジョリパットのお手入れ方法

1. 使用上のご注意

外装

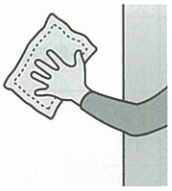


ボールなどを壁面にぶつけないでください。衝撃によりクラックが発生する恐れがあります。

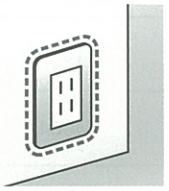


なるべく壁面の近くには樹木を植えないでください。藻・カビの発生原因となります。

内装



乾いた布、または固く絞った布による拭き取りが基本です。



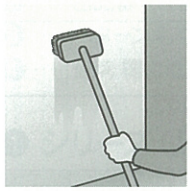
スイッチ、コンセント廻りは汚れが付着しやすいです。こまめに清掃してください。



水が掛かりやすい箇所は、カビ・藻の発生が考えられます。水が掛からないようにしてください。

2. 汚れの除去方法

外装



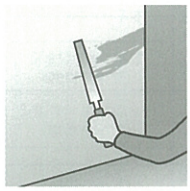
ホコリなどの汚れ

デッキブラシを使用して、水洗いすることでホコリなどの汚れを落とせます。汚れが落ちにくい場合は、中性洗剤をご使用ください。その際、洗浄後に洗剤が残らないようにしてください。



藻・カビによる汚れ

ジョリパット専用洗浄剤JC-301を、ローラー刷毛などで全面に流れ落ちる程度まで塗布してください。藻類の多発している場所、鉄サビなど汚れが付着している場所は、デッキブラシやタワシなどでブラッシングしてください。JC-301は、塗布30～60分後に水洗いしてください。



セメント、塗料による汚れ

一度付着してしまうと、完全に除去することは不可能です。簡易的に除去する方法としては、皮スキ、ヤスリなどで削り落としてください。

内装



タバコ・ヤニ。手垢による汚れ

中性洗剤をスプレーなどで塗布し、2～3分経過後、水で濡れたウエスで軽く叩きながら拭き取ってください。



靴や家具などが接触した汚れ

中性洗剤をスプレーなどで塗布し、2～3分経過後、スポンジタワシのナイロン部分で汚れを軽くこすり、水で濡れたウエスで軽く叩きながら拭き取ってください。



飲料水、調味料などの汚れ

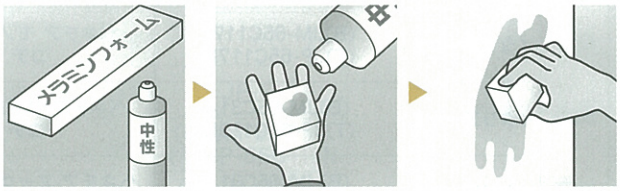
付着後、直ちに拭き取り、汚染物質の染み込む前に中性洗剤を使用し、水で濡れたウエスで軽く叩きながら拭き取ってください。



ご注意

酸・アルカリ性洗剤は使用しないでください。塗膜を劣化させる原因となります。

シルキーパレットの汚れ除去方法



①市販のメラミンフォームと中性洗剤を用意します。

②メラミンフォームに中性洗剤を染み込ませ、汚れ部分を軽く擦りながら汚れを除去します。
③汚れの除去は、付着後直ちに行なってください。汚染物質が塗膜に染み込むと完全な除去が難しくなります。
※洗浄可能な汚染物質については、下記の表をご参照ください。

汚染除去できるもの			
手垢	○	コーヒー	△
植物油	○	醤油	△
マーガリン	○	靴クリーム（黒）	×
ケチャップ	○	クレヨン	×
ソース	○	口紅	×
食用色素0.01%希釈水溶液	△	マーキングペン	×
紅茶	△		

○:除去可能な物質　△:汚染後2分以内であれば除去可能な物質
×:完全な除去が困難な物質

ご注意

洗浄は、絶対に水を使用しないでください。塗膜に耐水性がないため、洗浄した跡が残る危険性があります。
予め、目立ちにくい部分でテストする必要があります。

ご使用の際のご注意

本カタログに掲載の製品をご使用いただくために、次の点につきましては、十分ご注意いただきますようお願い致します。

設計指針 ※ご採用前に確認ください

施工部位	一部商品は内装専用となっています。指定施工部位以外への施工は塗膜の劣化（雨水や紫外線による変色、艶ムラ、膨れ等）の原因となりますので、お控えください。
防水について	外装用グレードは外装塗材として一定の雨水の浸入を防ぐ効果はありますが、防水材（防水形）ではありませんので、下地で室内側への漏水を防ぐ対策をしてください。
下地のクラック防止	下地のクラックに対する追従性が良い製品もありますが、保証はいたしかねますので、下地にクラックが発生しないよう対策してください。
膨れ防止	下地から塗膜裏面に水分が供給されると膨れが発生するなどの不具合原因となります。外壁の窓廻りやフードの取付け部のシール、水切りや塀の上部の笠木の取り付け等、雨水が浸入する部位の止水処理にもご留意ください。
雨じまい	低汚染タイプやクリーンマジックであっても雨すじ汚れを完全に防止することはできませんので、雨じまいにはご配慮願います。
目地処理	外壁の乾式パネル工法では、目地を塗材で消すことはできません。目地部にクラックが発生する恐れがあります。また、シーリング材との密着性など、適合性については事前に充分ご確認ください。 ※一部の大壁仕上げを除きます。詳しくは最寄りのアイカ各支店・営業所までお問い合わせください。
不燃認定	不燃対応シリーズをご使用いただき、かつ認定範囲内の施工パターンをご採用いただくことが必要です。詳しくは最寄りのアイカ各支店・営業所までお問い合わせください。
色調のご確認	同じ色品番であっても、シリーズ・仕上げパターンにより発色性が異なる場合があります。色調確認は必ずご採用いただくシリーズ・仕上げパターンの塗板見本をご確認ください。塗板見本の有効期限は作成日より 12 ヶ月となります。有効期限を過ぎた見本に関しては仕様の変更や、退色による色変化などが生じる可能性があります。濃色系は外部で使用する場合、色あせが目立つ場合があります。

施工上の注意点

仕様の遵守	必ず施工の手引き、製品説明書を確認の上、仕様を遵守してください。
保護具の着用	施工に際しては、説明書に記載された必要な保護具を着用してください。
周辺への配慮	施工の際は臭気等のトラブルを防ぐため、事前に近隣への案内などの配慮をしてください。
施工環境	施工は養生期間中も含め、５℃から３５℃の間で施工してください。（ノンフリーズシリーズを除く）
シーラーの選定	必ず下地、主材に適合した専用シーラーを使用してください。 ※専用シーラーを使用しないと、塗膜剥離,吸い込みの差による仕上がり不良や下地からのアクによる変色不良になりますので、注意してください。
下地の乾燥	下地は充分に乾燥させ、表面含水率１０％以下、pH10 以下で施工してください。コンクリート、モルタルなどは充分養生期間を取るとともに、施工前に降雨があった場合には、乾燥するまで施工を延期してください。 ※乾燥不充分な下地は、剥離、水ふくれの原因になりますので充分ご注意ください。
下地処理	下地は平滑にしてください。コンクリートは必ずポリマーセメント系下地調整材で処理してください。モルタルは金ごて仕上げにしてください。せっこうボードは、目地部に寒冷紗を入れて補強し、仕上がった後目地部が目立たない程度に処理してください。塗り厚が 1.0mm 以下の仕上げは、下地の影響を受けやすいのでご注意ください。
塗継ぎ	乾燥時間を考慮し、塗り継ぎムラの発生に注意してください。大面積を１度に仕上げることは困難です。必要に応じて目地などで作業面積を分割してください。また、小面積向きパターンは、施工時の塗膜の乾燥が速いため塗り継ぎの多い大面積での施工は不向きです。
施工後の養生	施工後は充分乾燥するまで、塗材が水濡れすることのないよう養生してください。 乾燥前に水濡れすると、パターンが流れたり、後々の膨れなどの不具合を招く恐れがあります。
仕上がりの確認	色調を含む仕上がりは、施工環境、下地の状態、作業者などにより異なりますので、現場にて試し塗りを実施し、責任者やお施主様に承認を得た上で、施工を進めてください。
施工後の処理	残材料や施工器具などの洗浄水は、河川等へ廃棄しないでください。
その他	イタリアートⅡは乾燥皮膜ができやすいので、容器は必ずその都度密栓してください。コテ仕上げのなかで JQ-650 シリーズは、軽量モルタル下地には施工できないパターンがあります。蒸気透過量が少ないので、膨れ、剥がれが発生しやすくなるためです。
製品発注時のお願い	ご注文の際、お施主様、設計様などに承認いただいた塗板見本があれば、そのナンバーをお知らせ願います。また、同一物件への追加注文はその旨を最寄りのアイカ各支店・営業所までお知らせ願います。

安全対策

火気厳禁	溶剤系シーラーを使用する場合は、周囲での火気の使用を避けてください。
換気	室内の場合は、施工中及び施工後の換気は充分行ってください。
養生	屋外の場合は、近隣にシーラーや塗材が飛散しないよう養生は充分行ってください。
保管方法	保管は直射日光、水濡れを避けてください。
応急処置	製品が皮膚に付着したり、目・鼻・口に入った場合は、水で洗い流し異常を感じたら、速やかに医師の手当を受けてください。

●改良のため、予告なく仕様及び価格を変更することがありますのでご了承ください。確認は最寄りの当社までお願いいたします。
●荷受けの際、必ず破損の有無をご確認ください。万一破損している場合は、運送会社の証明をもらい、至急当社へご連絡ください。
（後日に発見された場合は、責を負いかねます。） ●このカタログに掲載されている設計価格は消費税抜きとなります。
●印刷物につき、製品写真と実物とは多少相違することがございます。 ●製品ならびに施工に関するお問い合わせは最寄りの当社へお願いいたします。
● © アイカ工業株式会社 本書に収録したものの一部または全部の無断複製・転載を禁じます。

ご依頼日　　年　　月　　日

JOLYPATE SERIES
塗板見本 オーダーシート

※塗板見本の有効期限は作成日より12ヶ月となります。
有効期限を過ぎた見本に関しては仕様の変更や、退色による色変化などが生じる可能性があります。

ご確認ください　塗板見本 オーダーシートの記入方法 (P.86) をご参照ください。

ご依頼主　貴社名

ご担当者名

TEL

FAX

※納期回答をご依頼主様へご連絡しますので、必ずFAX番号をご記入ください。

物件名			
施工場所	都・道・府・県	面積	m^2
分類	□ 住宅　□ 店舗　□ 公共施設　□ その他 (　　)		
部位	□ 壁　□ 柱　□ 軒下　□ アクセント　□ その他 (　　)		
内・外	□ 内装　□ 外装		

ご送付先　会社名　　部署名

住所 (県名から)　〒□□□−□□□□　　都・道 府・県

※郵便番号・電話番号を必ずご記入ください。

ご担当者名　　様　TEL　　FAX

※送付先の電話番号

シリーズ(品番)	カラーNo.	パターン	サイズ(mm)	数量	備考
			200×300	1	
			200×300	1	
			200×300	1	
			200×300	1	
			200×300	1	

塗板見本のご請求は、アイカのホームページまたはFAXで!

※ホームページでご請求の場合も納期回答はFAXでの回答とさせていただきます。
塗板見本に関するお問い合わせは、TEL.052-409-8751へお願いします。

FAX 052-409-7570　TEL 塗板見本に関するお問い合わせは 052-409-8751　ホームページ http://www.aica.co.jp

ご依頼の色、パターン、枚数などにより、納期に若干の差が生じます。

※ご記入いただいた個人情報は、関連法規と弊社の社内規定に基づいて適切に取り扱います。「プライバシーポリシー」については http://www.aica.co.jp/privacy/をご覧下さい。

印刷物につき、商品写真と実物とは多少相違することがございます。
必ず塗板見本もしくは、カラーサンプル帳にてご確認ください。

業務用

ISO 9001　認証取得 JQA-2019
ISO 14001 認証取得 JQA-EM0513
OHSAS18001適合 JQA-OH0017

アイカ工業株式会社
化成品・化粧板・住器建材・機能材料

本　社／愛知県清須市西堀江2288番地
東京本社／東京都練馬区豊玉北6丁目5番15号 営業カンパニー
ホームページアドレス ／ http://www.aica.co.jp/

■代理店

札　幌 ☎(011)811-9201 FAX(011)812-2968
仙　台 ☎(022)232-3251 FAX(022)235-1067
盛　岡 ☎(019)653-5591 FAX(019)653-5419
福　島 ☎(0248)62-1420 FAX(0248)62-1422
東　京 ☎(03)5912-2841 FAX(03)5912-2847
横　浜 ☎(045)640-1081 FAX(045)640-1087
埼　玉 ☎(048)601-2191 FAX(048)601-2190
千　葉 ☎(043)241-2181 FAX(043)241-2185
宇都宮 ☎(028)346-1750 FAX(028) 346-1752
北関東 ☎(027)322-8771 FAX(027)327-2271
新　潟 ☎(025)245-8596 FAX(025)245-8597
松　本 ☎(0263)33-1321 FAX(0263)33-1325
名古屋 ☎(052)757-1053 FAX(052)757-1058
静　岡 ☎(054)286-0451 FAX(054)286-0453
金　沢 ☎(076)222-9600 FAX(076)222-9608
大　阪 ☎(06)6265-6813 FAX(06)6265-6814
神　戸 ☎(078)222-6341 FAX(078)222-6326
京　都 ☎(075)284-0770 FAX(075)284-0771
広　島 ☎(082)254-1311 FAX(082)255-8817
岡　山 ☎(086)243-1327 FAX(086)243-7508
四　国 ☎(087)851-9588 FAX(087)851-9592
福　岡 ☎(092)474-1190 FAX(092)474-1282
鹿児島 ☎(099)226-7511 FAX(099)226-7515
沖　縄 ☎(098)868-6367 FAX(098)868-6372
東京ショールーム ☎(03) 6770-2012
名古屋ショールーム ☎(052) 757-1056
大阪ショールーム ☎(06) 6265-6828
福岡ショールーム ☎(092) 474-1164

カタログ、サンプル帳のご請求はホームページまたはFAXにて
ホームページ：www.aica.co.jp
FAX〈052〉409-1526 アイカカタログセンター TEL〈052〉409-1471

● 商品のお問い合わせ先
アイカ問合せセンター ※フリーダイヤルは、携帯電話・PHS・一部のIP電話等からはご利用になれない場合がございます。
〈0120〉525-100 TEL〈052〉409-8313 FAX〈052〉409-1482

● 塗板見本のご請求先
アイカ塗板センター
TEL〈052〉409-8751 FAX〈052〉409-7570

※問合せセンター・カタログセンター・アイカ塗板センターを含む全営業店所の営業日は、月～金（除く：土日祝休）です。ホームページからの当日出荷で依頼分の受付時間は14:00（FAXの場合は12:00）です。